



Exposición 'Domestic Workspaces' en Olot

Imatge:

© Sílvia García Camps

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Delegación
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcación :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :

Jueves, 12 Enero,
2023

Fecha fin : Domingo,

30 Abril, 2023

Horario : Dijous, de 9

a 14 h

[Tornar](#)

Del 12 de enero al 30 de abril, la sala de exposiciones de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC acoge la muestra "**Domestic Workspaces**", en la que la ilustradora y arquitecta **Sílvia Garcia Camps** (Vallès, 1990) ha captado la esencia de 42 despachos de arquitectura, tanto nacionales como internacionales, para dar a conocer el panorama arquitectónico actual desde otra perspectiva: **la domesticidad de los estudios**.

En la exposición, la arquitectura y el interiorismo de los espacios de trabajo de los arquitectos - estudios-taller, estudios corporativos, estudios-casa-, se convierte en el pretexto para **reflexionar sobre el diálogo que establecen las personas con los espacios que ocupan** a través de los **objetos cotidianos que las decoran**. Para dar a conocer estas domesticidades, la ilustradora utiliza un collage naif resultante de la unión del dibujo a mano alzada de estos espacios con otros elementos utilizando la tecnología.

Estudios participantes

AMOO, Anna & Eugeni Bach, Architecten De Vylder Vinck Taillieu, Arno Brandlhuber, Arquitectura-G, BAAS, Bajet-Giramé, BAST Architectes, Bonell + Dòriga, Bosch Capdeferro Architectes, DataAE, EMBT, Estudi d'Arquitectura Toni Gironès, Fake Industries Architectural Agonism, Fala Atelier, Flores & Prats Architectes, Gonzalo del Val, H Architectes, h3o, Igual & Guggenheim, Johansen Skovsted Arkitekter, Josep Ferrando Architecture, Jorge Vidal Studio, LaCol Arquitectura Cooperativa, LaGula Architectes, Loca Studio, Mesura Partners in Architecture, Peris + Toral, P-M-A-A, RBTA, Sam Chermayeff Office, Studio Maks, unparel·larquitectes, Volta Architectes y Vora Arquitectura.





Exposició 'Domestic Workspaces' a Olot

Imatge:

© Sílvia García Camps

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Seu de la
Delegació Garrotxa-
Ripollès del COAC.
Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcación :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :
Jueves, 12 Enero,
2023

Fecha fin : Domingo,

30 Abril, 2023

Horario : Dijous, de 9
a 14 h

[Tornar](#)

Del 12 de gener al 30 d'abril, la sala d'exposicions de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC acull la mostra **Domestic Workspaces?**, en la qual la il·lustradora i arquitecta Sílvia Garcia Camps (Manresa, 1990) ha captat l'essència de 42 despatxos d'arquitectura, tant nacionals com internacionals, per donar a conèixer el panorama arquitectònic actual des d'una altra perspectiva: la domesticitat dels estudis.

En la mostra, l'arquitectura i l'interiorisme dels espais de treball dels arquitectes - estudis-taller, estudis corporatius, estudis-casa-, esdevé el pretext per reflexionar sobre el diàleg que estableixen les persones amb els espais que ocupen a través dels objectes quotidians que les decoren. Per donar a conèixer aquestes domesticitats, la il·lustradora utilitza un collage naïf resultant de la unió del dibuix a mà alçada d'aquests espais amb altres elements utilitzant la tecnologia.

Estudis participants

AMOO, Anna & Eugeni Bach, Architecten De Vylder Vinck Taillieu, Arno Brandlhuber, Arquitectura-G, BAAS, Bajet-Giramé, BAST Architectes, Bonell + Dòriga, Bosch Capdeferro Architectes, DataAE, EMBT, Estudi d'Arquitectura Toni Gironès, Fake Industries Architectural Agonism, Fala Atelier, Flores & Prats Architectes, Gonzalo del Val, H Architectes, h3o, Igual & Guggenheim, Johansen Skovsted Arkitekter, Josep Ferrando Architecture, Jorge Vidal Studio, LaCol Arquitectura Cooperativa, LaGula Architectes, Loca Studio, Mesura Partners in Architecture, Peris + Toral, P-M-A-A, RBTA, Sam Chermayeff Office, Studio Maks, unparel·larquitectes, Volta Architectes i Vora Arquitectura.



**Delegación
Garrotxa-Ripollès
del Colegio de
Arquitectos de
Cataluña: 25 años
sacando la nariz.
Bartomeu Agustí
Vergés i la Suiza
que no fue**

Imatge:

© Fotos Valentí Planeses. Arxiu Martí Pujol.

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Delegación
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Casa Serra.
Av. Onze de
setembre, 13. Olot

Demarcación :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :
Viernes, 16
Diciembre, 2022

Horario : 19 h

[Tornar](#)

En el marco de la conmemoración de los **25 años de la Delegación Garrotxa-Ripollès del Colegio de Arquitectos de Cataluña**, el **viernes 16 de diciembre, a las 19 horas**, tendrá lugar en la nueva sede de la delegación ubicada en la Casa Serra la conferencia **Bartomeu Agustí Vergés y la Suiza que no fue**, a cargo de **Anna Bonfill Plana**, jefe del área Archivo Municipal de Olot, y **Joan Falgueras Font**, arquitecto.

En este acto, **Anna Bonfill** hará una **aproximación biográfica del personaje** a partir de un trabajo que finalizó con el artículo publicado en 2004 en el boletín El Cartipàs titulado ***El centenario de Bartomeu Agustí Vergés (1904-1944)***

y con la profundización de las últimas investigaciones sobre su entorno familiar y social, su relación con la función pública y la movilización, y la política local de los años treinta especialmente en relación con los equipamientos.

Por su parte, **Joan Falgueras**, a partir del trabajo iniciado en 2016 para la ponencia sobre **arquitectura racionalista y republicanismo en Olot**, y gracias a las aportaciones de investigaciones previas de los arquitectos Bernat Catllar y Rafel Pujol sobre Camprodon, y Eduard Callís sobre Olot, presentará la **faceta más arquitectónica** poniéndola en relación con las obras de los contemporáneos y con los movimientos artísticos, innovaciones tipológicas y tendencias constructivas que llegaban de los países del entorno.

Trenzadas la biografía personal y el ejercicio del oficio en rápida transformación dibujan un panorama posible de un país más limpio y cosmopolita en un paisaje arcádico. Una montaña catalana a la manera Suiza que no pudo ser. Los tiempos convulsos de la guerra y la posguerra la desdibujaron casi al mismo tiempo que la enfermedad se adueñaba del arquitecto, con obra pionera y escasa, antes de cumplir los cuarenta años.



**25 anys traient el
nas: Delegació
Garrotxa-Ripollès
del Col·legi
d'Arquitectes de
Catalunya.
Bartomeu Agustí
Vergés i la Suïssa
que no va ser**

Imatge:

© Fotos Valentí Planeses. Arxiu Martí Pujol.

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Delegació

Garrotxa-Ripollès del

COAC. Casa Serra.

Av. Onze de

setembre, 13. Olot

Demarcación :

Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :

Viernes, 16

Diciembre, 2022

Horario : 19 h

[Tornar](#)

En el marc de la commemoració dels **25 anys de la Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya**, el **divendres 16 de desembre, a les 19 hores**, tindrà lloc a la nova seu de la delegació ubicada a la Casa Serra la conferència **Bartomeu Agustí Vergés i la Suïssa que no va ser**, a càrrec d'**Anna Bonfill Plana**, cap de l'àrea Arxiu Municipal d'Olot, i **Joan Falgueras Font**, arquitecte.

En aquest acte, **Anna Bonfill** farà una aproximació biogràfica del personatge a partir d'un treball que es va tancar amb l'article publicat el 2004 al butlletí El Cartipàs titulat **El centenari de Bartomeu Agustí Vergés (1904-1944)** i amb l'aprofundiment de les darreres recerques sobre el seu entorn familiar i social, la seva relació amb la funció pública i la mobilització, i la política local dels anys trenta especialment en relació amb els equipaments.

Per la seva part, **Joan Falgueras**, a partir del treball iniciat el 2016 per a la ponència sobre **arquitectura racionalista i republicanisme a Olot**, i gràcies a les aportacions de recerques prèvies dels arquitectes Bernat Catllar i Rafel Pujol sobre Camprodon, i Eduard Callís sobre Olot, presentarà la faceta més arquitectònica posant-la en relació amb les obres dels contemporanis i amb els moviments artístics, innovacions tipològiques i tendències constructives que arribaven dels països de l'entorn.

Trenades la biografia personal i l'exercici de l'ofici en ràpida transformació dibuixen un

panorama possible d'un país més net i cosmopolita en un paisatge arcàdic. Una muntanya catalana a la manera Suïssa que no va poder ser. Els temps convulsos de la guerra i la postguerra la van desdibuixar gairebé al mateix temps que la malaltia s'enduia l'arquitecte, amb obra pionera i escassa, abans de fer els quaranta anys.



« [primer](#) [anterior](#) ? [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) **13** [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://www.coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/775?page=12>