

Presentació del llibre 'Blanc i Roig. L'arquitecte del patronat'.

Vàries entitats

Conferència



© La Cate Figueres

<https://lacate.cat/2022/02/22/la-cate-presenta-el-llibre-blanc-i-roig-larquitecte-del-patronat/>

Sabado, 26 Febrero, 2022 - 19:00

Figueres

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona



**Exposición "El
Álbum de la
Arquitecta."**

**Denise Scott
Brown. Travelling
with Denise"**

Imatge:

© Denise Scott Brown

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sede de la
Delegación de l'Alt
Empordà del COAC.
Subida de la Iglesia,
6. Figueres

Demarcación :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Martes, 21 Diciembre,
2021

Fecha fin : Domingo,
13 Marzo, 2022

Horario : Martes y
miércoles, de 9 a 14 h

[Tornar](#)

La exposición del ciclo el **Álbum de l'Arquitectura. Denise Scott Brown. Travelling with Denise** llega a la ciudad de **Figueres**, tras inaugurarse en Girona y hacer estancia en Olot, donde se podrá visitar hasta el **13 de marzo de 2022**.

Travelling with Denise, comisariada por el Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona del COAC y Maria **Pia Fontana**, bajo la dirección de la propia Denise Scott Brown, muestra a través de **24 fotografías** el paisaje de **las ciudades de los años sesenta**, sobre todo de los Estados Unidos. A través de escenas urbanas de las ciudades que visitó: Nueva York, Filadelfia, Atlántico City, Venecia, entre otras, muestra una **nueva manera de observar la ciudad y su entorno**, y pone en valor lugares y espacios que hasta ese momento no habían sido vistos. Las fotografías expuestas, que podrían tener un paralelismo con las que hacían gente como Stephen Shore o Lewis Baltz, muestran optimismo y humor

que los alejan de estos autores.

En la exposición también se pueden ver **fotografías de la "ciudad eléctrica" de Las Vegas** en la década de 1960 y también de la arquitectura histórica de **Venecia**, que sirvieron como investigación visual para los argumentos presentados en el influyente libro **"Learning from Las Vegas"** (1972), escrito conjuntamente con su socio, Robert Venturi, y con Steven Izenour.

En las imágenes también vemos la posición desafiante de Denise Scott Brown ante la práctica de una arquitectura que hacía del lenguaje establecido por "el Estilo internacional" una rutina inacabable, y pone de manifiesto su compromiso con la complejidad de la cotidianidad. Una mirada que articularon un simbolismo urbano que hasta entonces había sido ignorado por los arquitectos.

Denise Scott Brown es arquitecta, urbanista, escritora, profesora y socia del **Estudio Venturi, Scott Brown & Associates** en Filadelfia. Este Estudio de arquitectura es considerado uno de los **más influyentes del siglo XX**. La obra construida, la actividad académica y los libros publicados entre los cuales destaca **"Learning from Las Vegas"** (1972) escrito conjuntamente con Steven Izenous, son una referencia de la cultura arquitectónica contemporánea.

De entre los numerosos premios que ha recibido, podemos destacar el Design Mind Award (2007), la National Medal of Arts, el United States Presidential Award (1992), o el Athena Award del Congress for the New Urbanism (2007).

En 1991, el jurado del **Premio Pritzker** otorgó el galardón a su marido y socio **Robert Venturi, excluyéndola**. A pesar de las protestas de sectores muy importantes de la profesión y manifestaciones de propio Robert Venturi afirmando que Denise era la autora de más del 50% del trabajo del Estudio, el jurado no rectificó.

Esta exposición es posible gracias a las empresas que apoyan a la Demarcación de Girona del COAC: Jung, como patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi, De Padova, HNA, Germandat Nacional de Arquitectos, IRSAP, Plantalech, Tendencias Girona y Vidresif, como colaboradores.

MEDIDAS COVID-19

La exposición cuenta con todas las medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente.





**Exposició
"L'Àlbum de
l'Arquitecta.
Denise Scott
Brown. Travelling
with Denise"**

Imatge:

© Denise Scott Brown

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Pujada de l'església,
6. Figueres

Demarcación :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Martes, 21 Diciembre,
2021

Fecha fin : Domingo,
13 Marzo, 2022

Horario : Dimarts i
dimecres, de 9 a 14
hores

[Tornar](#)

L'exposició del cicle l'Àlbum de l'Arquitecta **Denise Scott Brown. Travelling with Denise** arriba a la ciutat de **Figueres**, a la **Delegació de l'Alt Empordà**, després d'inaugurar-se a Girona i fer estada a Olot, on es podrà visitar fins al **13 de març de 2022**.

Travelling with Denise, comissariada pel Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC i **Maria Pia Fontan**, sota la direcció de la mateixa Denise Scott Brown, mostra a través de **24 fotografies** el **paisatge de les ciutats dels anys seixanta**, sobretot dels Estats Units. A través d'escenes urbanes de les ciutats que va visitar: Nova York, Filadèlfia, Atlàntic City, Venècia, entre d'altres, mostra una **nova manera d'observar la ciutat i el seu entorn** i posa en valor llocs i espais que fins aquell moment no havien estat vistos. Les fotografies exposades, que podrien tenir un paral·lelisme amb les que també en aquell moment feien gent com Stephen Shore o Lewis Baltz se'ns mostren, però, amb un optimisme i un humor que l'allunyen d'aquests autors.

A l'exposició també es poden veure **fotografies de la "ciutat elèctrica" de Las Vegas** a la dècada de 1960 i també de **l'arquitectura històrica de Venècia**, que varen servir com a investigació visual pels arguments presentats en l'influent llibre **"Learning from Las Vegas"** (1972), escrit conjuntament amb el seu soci, Robert Venturi, i amb Steven Izenour.

En les imatges també veiem la posició desafiant de Denise Scott Brown davant la pràctica d'una arquitectura que feia del llenguatge establert per "l'Estil internacional" una rutina inacabable, i fa palès el seu compromís amb la complexitat de la quotidianitat. Una mirada que va articular un simbolisme urbà que fins aleshores havia estat ignorat pels arquitectes.

Amb la col·laboració

Aquesta exposició ha estat possible gràcies a les empreses que donen suport a la Demarcació de Girona del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.

MESURES COVID-19

L'exposició es podrà visitar seguint **totes les mesures d'higiene i seguretat d'acord amb la normativa sanitària vigent**.





**Mesa redonda
sobre el POUM de
Figueres**

Imatge:

© Ajuntament de Figueres

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sede de la

Delegación de l'Alt

Empordà del COAC.

Subida de la Iglesia,

6. Figueres

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Viernes, 24

Septiembre, 2021

Horario : 18.30 horas

[Tornar](#)

El pasado 26 de julio, el pleno del Ayuntamiento de Figueres aprobó inicialmente el **Plan de Ordenación Urbanística Municipal** de la ciudad (POUM) el cual representa un nuevo paso para actualizar un plan vigente desde el 1983 y que, por lo tanto, tiene 38 años de historia. Aprovechando que la sede de la Delegación del Alt Empordà del COAC acoge su exposición pública y que es una ocasión importante para el futuro de la ciudad, el viernes **24 de septiembre de 2021, a las 18.30 horas**, tendrá lugar una **mesa redonda entre arquitectos de Figueres**, especialmente dirigida a aquellos que trabajan para la ciudad desde los diferentes puntos de vista de este nuevo redactado que dibuja la ciudad para los próximos veinte años.

Esta mesa redonda servirá, también, para preparar un encuentro con el Ayuntamiento de Figueres y algunos de los profesionales involucrados en la redacción del nuevo POUM, que se llevará a cabo durante el mes de octubre.

INSCRIPCIONES

Actividad gratuita. Plazas limitadas. [Inscripción obligatoria.](#)

MEDIDAS COVID-19 > El acto se realizará con todas las medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente.



