



**Jornada Técnica
sobre
Accesibilidad con
motivo del Día de
las Personas con
Discapacidad**

Imatge:

Accés al Moderna Museet d'Estocolm, de Rafael Moneo. Foto: Rafael Reyes

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'Actes
de Plaça Nova

Demarcación : COAC

Fecha inicio :
Miércoles, 29

Noviembre, 2023

Horario : 15.30 h

[Tornar](#)

Con motivo de la celebración, el próximo 3 de diciembre, del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el COAC organiza una Jornada Técnica sobre Accesibilidad, que tendrá lugar el miércoles **29 de noviembre a las 15.30 h** en la Sala de Actos de Plaça Nova.

Durante la sesión hablaremos de la necesidad de trabajar para contribuir a mejorar la accesibilidad tanto física como comunicativa, a través de aspectos concretos como la señalética, el bucle magnético y los baños inclusivos, actuaciones encaminadas a facilitar el uso de los espacios por parte de toda la población.

PROGRAMA

Bienvenida a cargo de **Miquel Zuzama**, vocal de Accesibilidad de la Demarcación de Barcelona del COAC

Accesibilidad comunicativa - El diseño de la señalización en el espacio construido

Rafael Reyes, doctor arquitecto y responsable del Departamento de Señalización Corporativa de Transports Metropolitans de Barcelona (TMB), hablará sobre la relación intrínseca entre arquitectura y señalización y el papel que desempeña el diseñador para configurar esta relación.

Accesibilidad comunicativa - Bucle magnético

David Prujà, coordinador técnico de la Federación ACAPPS de familias y personas con sordera, explicará qué es necesario saber para proyectar e instalar un bucle magnético, y qué debe hacer cada una de las personas que intervienen en la licitación, diseño, construcción, instalación y gestión de equipos con bucles magnéticos.

Accesibilidad física - Changing Places

Victoria Pérez Camisón, arquitecta especializada en accesibilidad del Centro para la Autonomía Personal Sirius del Departamento de Derechos Sociales de la Generalitat de Catalunya, presentará Changing Places, una tipología de servicio higiénico de uso público con mayor espacio y productos de apoyo, que permite el uso cómodo y digno de las personas con discapacidades severas, con o sin autonomía.

Accesibilidad física - Ascensores

Carlos Pérez, arquitecto, nos hablará sobre cómo instalar un ascensor en edificios con falta de espacio. Nos explicará el ejemplo de dos comunidades de propietarios situadas en el Carrer de les Neus, que se pusieron de acuerdo para instalar un ascensor compartido para ambos edificios, optimizando de este modo espacio y recursos.

Clausura a cargo de **Sandra Bestraten**, presidenta de la Demarcación de Barcelona del COAC.

INSCRIPCIONES

Para asistir a la jornada, rellene el [formulario de inscripción](#).

DECÁLOGO DE ACCESIBILIDAD

Ese mismo día, a las 18 h, la Asociación Intercolegial de Colegios Profesionales de Cataluña presentará al COAC su nuevo Decálogo Intercolegial de Compromisos en el ámbito de la Discapacidad. [Más información](#)



**Ciclo MARQ
2023/2024.
Conferencia 'La
memoria latente',
a cargo de Jordi
Comas.**

Imatge:

© Adrià Goula

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcación de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 23
Noviembre, 2023

Horario : 17 h

[Tornar](#)

El **jueves 23 de noviembre**, a las 17 horas, la sala de actos Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC acoge la **cuarta sesión del ciclo MARQ 2023/2024**, con la conferencia de **Jordi Comas, Comas-Pont arquitectos**, titulada '**La memoria latente**'.

En su intervención, el arquitecto Jordi Comas presentará tres intervenciones que trabajan con la memoria del lugar: la reforma en la escuela infantil del seminario de Vic, la escalera-mirador dentro del recorrido paisajístico en el valle del paraíso de Manresa y la "Transformación del Monumento a los caídos y su entorno urbano" en Pamplona.

El análisis de un pasado que corre el riesgo de desaparecer se convierte en material sensible para evocar la memoria latente que atraviesa de manera más o menos explícita los lugares de interés patrimonial. Las intervenciones propuestas no pretenden museizar el pasado, sino introducir una nueva capa que dialoga con lo existente y actúa como catalizador del espacio, permitiendo nuevos usos y nuevas apropiaciones.

Jordi Comas

Es arquitecto por la ETSAB y realiza parte de sus estudios en la EPFL de Lausanne, donde trabaja con el arquitecto Fonso Boschetti. En 2004 funda, junto a Anna Pont, el estudio Comas-Pont arquitectos, con sede en Vic, donde trabajan en la relación de los usuarios con el entorno físico y social para proponer nuevas formas de habitar que potencien el sentido de pertenencia, la representatividad y la sostenibilidad.

Los encargos del estudio provienen principalmente de concursos públicos ganados en el ámbito educativo, social, sanitario y de paisaje urbano. Su trabajo ha obtenido varios reconocimientos: Premio Anells de Fusta 2023, Premio Mapei a la Economía Circular 2022, Premio El Temps de les Arts 2021, Premio Bienal de Arquitectura Española 2018, Premio Nan a la Eficiencia Energética 2018, Architecture Awards Build 2017, Finalistas en los Premios Fad, Premios CSCAE, 2A Europe Architecture Award, nominados al Premio Mies Van der Rohe 2017 y primer premio a la "mejor solución arquitectónica para un entorno accesible" en los premios MADA competition en Moscú, entre otros.



**"Síntesis
Arquitectónicas.
'La arquitectura
de las primeras
centrales
nucleares
españolas', a
cargo de Carlos
Gonzalvo."**

Imatge:

© Manolo Laguillo

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Delegación
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :

Jueves, 23
Noviembre, 2023

Horario : 19 hores

[Tornar](#)

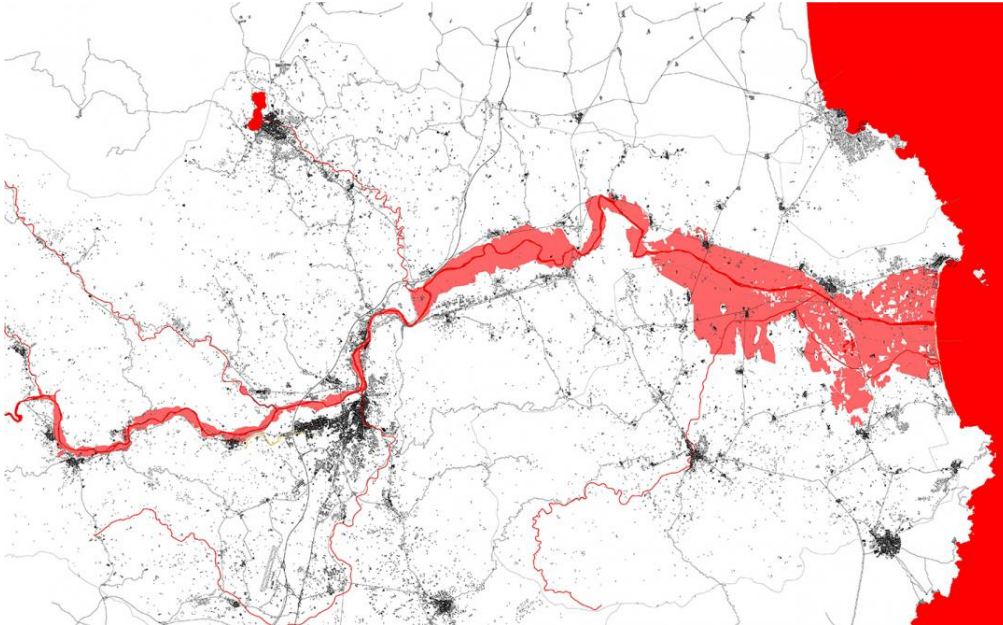
El **jueves 23 de noviembre de 2023, a las 19 horas**, la sede de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC acogerá la tercera y última conferencia del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2023**. En esta ocasión, el doctor arquitecto **Carlos Gonzalvo** presentará su tesis doctoral en la conferencia '**La arquitectura de las primeras centrales nucleares españolas**'.

Una quinta parte de la electricidad que se consume en España proviene de centrales nucleares. Su construcción desde la década de los sesenta marca la senda de importantes cambios económicos, políticos y sociales. Además, influyen en la calidad y composición de enclaves naturales de alto valor paisajístico. Esta ponencia pretende arrojar luz sobre cómo estas enormes obras de ingeniería pueden contribuir a dar forma al paisaje, explorando las intervenciones realizadas por los arquitectos que las diseñaron, como **Antonio Bonet Castellana**. También se abordará el presente de estas centrales, caracterizado por un proceso de desmantelamiento que propone su completo derribo para retornar, en última instancia, a un idealizado "estado original" del paisaje".

Carlos Gonzalvo

Es doctor arquitecto por la Universitat Rovira i Virgili, con su tesis 'La arquitectura de las centrales nucleares de primera generación en España (1963-1972)'. Actualmente, ocupa una plaza de investigador post doctoral en la Universitat de Girona, donde investiga la arquitectura realizada en el contexto de la Guerra Fría, en especial, aquella presente en las primeras nucleares. Los resultados de su investigación han sido ampliamente publicados en revistas científicas relacionadas con el mundo del arte, el patrimonio, la cultura y la arquitectura. Algunos de sus artículos más recientes son 'Hacia una estética de la destrucción?' y 'Centrales nucleares y patrimonio?'. Como parte de su investigación, ha participado en numerosos talleres y mesas redondas organizadas por grupos de investigación internacionales, como Nuclear Culture y The Nuclear-Water Nexus. Cabe mencionar también que ha participado en varios proyectos relacionados con la nuclear de Vandellòs. El más conocido es la transformación de la antigua escuela de la colonia Hifrensa en un pequeño museo dedicado a la obra del arquitecto en el ámbito de la nuclear.





**"Síntesis
Arquitectónicas.
A través del río:
trazas hidráulicas
y territorios
habitados del
curso bajo del río
Ter."**

Imatge:

© Caterina Anastasia

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala Rafael

Masó de la

Demarcación de

Girona del COAC. Pl.

Catedral, 8. Girona

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Jueves, 16

Noviembre, 2023

Horario : 19 h

[Tornar](#)

El jueves **16 de noviembre de 2023, a las 19 horas**, la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC acogerá la segunda conferencia del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2023**. En esta ocasión, la doctora arquitecta **Caterina Anastasia** expondrá su tesis doctoral titulada '**A través del río: trazas hidráulicas y territorios habitados del curso bajo del río Ter**'.

En su tesis, Caterina Anastasia compone una narración del territorio habitado del bajo río Ter a través del dibujo y la geomorfología fluvial. El curso fluvial se estudia en detalle a través de la historia de la construcción, las prácticas y las formas generadas por tres canales artificiales alimentados por el agua del río, tres canales del mismo río. Los canales se convierten finalmente en el lugar y vía del proyecto de regeneración, convirtiéndose así en 'dispositivos de transformación' del entorno habitado.

El ciclo concluirá el **jueves 23 de noviembre (19 h)**, en la sede de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC, con la conferencia '**La arquitectura de las primeras centrales nucleares españolas**', a cargo de **Carlos Gonzalvo**.

Caterina Anastasia

Arquitecta desde el año 2001, Máster de Postgrado en proyecto urbano "La gran Escala" (Departamento de Proyectos Arquitectónicos / Universidad Politécnica de Catalunya - UPC) y Doctora en Urbanismo - Mención Internacional - (Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio / UPC) con tesis doctoral segundo premio académico otorgado por el Centro Italiano de Recalificación Fluvial (CIRF). Investigadora postdoctoral - proyecto de investigación "A través de los paisajes fluviales: la ciudad del estuario del Tajo", 2017-23, en el Centro de Investigação em Arquitetura, Urbanismo e Design (CIAUD) de la Facultad de Arquitectura de la Universidade de Lisboa (FA/ULisboa, Portugal) - profesora del curso de doctorado en Urbanismo de la FA/ULisboa, y actualmente miembro de los grupos de investigación URBInLAB - Urbanism & Territorial Dynamics - y MetroPublicNet.

Su reciente actividad investigadora en el ámbito de la arquitectura, el proyecto urbano y la ordenación territorial se centra principalmente en paisajes urbanos marcados por la presencia de agua y en la convivencia en las capitales europeas (fenómenos turísticos y convivencia en tiempos de emergencia).

Ha realizado actividades de investigación (investigadora visitante) en la Universidad Politécnica de Catalunya; la Universidad Politécnica de Madrid, la Hanoi Architectural University (Vietnam), el Politecnico di Torino y la Universitat IUAV di Venezia. Ha colaborado en proyectos europeos, ha sido ponente invitada en diversos cursos de postgrado y eventos internacionales.

