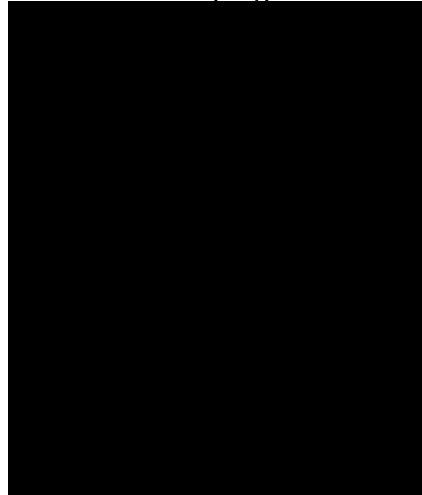




© Guida Maymó Camps

Del 6 al 8 de noviembre de 2014 tuvo lugar en Leipzig la Feria Europea de Restauración y Rehabilitación del Patrimonio "Denkmal", una de las ferias más activas y con más tradición de Europa y que este año cumplía su 11ª edición. Además de los numerosos stands alemanes y de una presencia más notoria de países del Noreste de Europa, la Feria también contó con presencia catalana. A pesar de la huelga de trenes que afectaba toda Alemania, fueron cerca de trece mil los visitantes que se acercaron.

Participantes

Denkmal es la feria de referencia en restauración que se celebra en el norte de Europa. Una de sus particularidades es la transversalidad: asisten tanto instituciones y administraciones que promueven y preservan el patrimonio como el tejido industrial y empresarial que trabaja en este sector. Así, este año la feria contaba con la presencia de los Ministerios de Cultura de países como por ejemplo Rusia; representaciones de los gobiernos de los Lands como Berlin, Brandenburg o Hessen, y secciones de los gobiernos locales que gestionan el patrimonio de grandes ciudades, como la misma ciudad de Leipzig, San Petersburgo o Barcelona. También asistieron universidades europeas donde se enseñan las diferentes disciplinas relacionadas con el patrimonio, exponiendo los másters y estudios que imparten. Cabe decir que Leipzig es una ciudad con mucho movimiento universitario y científico.

En cuanto a la presencia de la industria, en la Feria se reunieron expositores de diversos productos de construcción sostenible aplicada a la restauración de patrimonio, conjuntando materiales tradicionales como el adobo con tecnología como la del suelo radiante. También se podían encontrar Asociaciones de restauradores y de amigos del patrimonio, así como una fuerte presencia de materiales de aplicación en el campo de la restauración como pinturas, proyectados de partículas, tratamientos y revestimientos, haciendo patente así el tema de la feria de este año: fachadas históricas; estuco, yeso, pintura.

En cuanto a los oficios, destacaba la presencia del Gremio de carpinteros tradicionales alemanes, que mantienen la tradición de, una vez terminada la formación, irse a dar vueltas por el mundo haciendo dos años de aprendizaje itinerante en casas de otros carpinteros, que los acogen y enseñan sus técnicas a cambio de que ellos les ayuden en sus encargos. Estos carpinteros son conocidos para cuidarse de las grandes cerchas de las cubiertas de los edificios, ya Denkmal llama la atención vestidos con sus tradicionales pantalones y chaleco de pana negra, con grandes botones blancos y sombreros de diversos tipos.

Nuestro stand

Las grandes ciudades que exponen en la feria actuaban como paraguas de otras instituciones y empresas. Este es el modelo del stand de Berlín y que, más modestamente, hemos podido hacer también desde el Observatorio de Barcelona para la Rehabilitación Arquitectónica (OBRA), cuyo COAC es miembro. Este modelo de gestión ha hecho posible la presencia de tantas entidades catalanas en la Feria (además de OBRA y Hábitat Urbano del Ayuntamiento de Barcelona, ??COAC, CAATEEB, UPC y AADIPA).

El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya estuvo presentando las obras participantes en la Muestra de Arquitectura de Barcelona, ??el proyecto de rehabilitación de la fachada de plaza Nueva, la actividad formativa de la Escuela Sert, la Red de corresponsales y el Premio Europeo AADIPA de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico.

Mejor con arquitectos

Tuvimos especial complicidad con quizás uno de los stands institucionales más activos, el del Colegio de Arquitectos de Sajonia (www.aksachsen.org ^[1]), que, con numerosos paneles y charlas, divulgaba y defendía la figura del arquitecto con el lema "Besser mit Architekten" - "Mejor con arquitectos", que nos hizo recordar nuestro Sí a la Arquitectura.

Guía Maymó, arquitecta
Corresponsal COAC en Hamburgo, Alemania.



[2]

Tornar

[3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://www.coac.arquitectes.cat/es/content/catalanes-en-leipzig-feria-europea-de-restauraci%C3%B3-i-rehabilitaci%C3%B3-del-patrimoni-denkmal>

Links:

[1] <http://www.aksachsen.org>

[2] <http://www.coac.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/6269>

[3] <http://www.coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>