[1]

Entrega de premios e inauguración de la exposición de la 6ª Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida y el Premio Ignasi Miquel

Imatge:
© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La **Demarcación de Lleida** del Colegio de Arquitectos de Cataluña ha entregado, el jueves 8 de junio en la Sala de la Canonja de la Seu Vella, los premios de la **6ª Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida** y del **6º Premio Ignasi Miquel para jóvenes arquitectos**, donde se distinguen las obras más significativas en la provincia de Lleida, terminadas entre el 2019 y el 2022. El acto ha contado con la presencia del decano del

COAC, **Guillem Costa Calsamiglia**; el presidente de la Demarcación de Lleida del COAC, **Lluís de la Fuente**; y el director del Consorcio del Turó de la Seu Vella, **Joan Baigol**.

A continuación, en la misma ubicación se ha inaugurado la exposición con las obras seleccionadas de la Muestra, que podrá visitarse **hasta el 30 de julio**, y también se ha presentado el catálogo del certamen.

El jurado de la **6a Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida** y del **6o Premio Ignasi Miquel**, formado por los arquitectos Bet Capdeferro, Ignacio García y María González, ha distinguido obras de los arquitectos **Mercè Bosch**; **Juan Fernando Ródenas**, **Carlos Gonzalvo** y **Gillermo Zuaznabar**; **Jaume Farreny**; **Antoni Martí**; **Rosa Solanellas**, y del estudio **Arqbag**, formado por **Bernat Colomé**, **Marc Diaz**, **Adrià Vilajoana**, **Jordi Mitjans** y **Alfonso Godoy**. Las obras ganadoras y finalistas se han escogido entre los 56 trabajos recibidos en la convocatoria abierta.

El objetivo de la **Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida** es difundir la arquitectura más relevante realizada en las comarcas de Lleida y se estructura en seis modalidades. En cuanto al **Premio Ignasi Miquel para jóvenes arquitectos**, distingue las obras más representativas construidas por los jóvenes arquitectos, terminadas el 1 de enero de 2019 y el 31 de diciembre de 2022 en el ámbito de la Demarcación de Lleida.

Obras ganadoras en las diferentes modalidades:

1. Intervenciones de nueva planta de uso público

Sin premio

2. Intervenciones de nueva planta de uso residencial

Obra premiada: Vivienda unifamiliar entre medianeras, Balaguer

Autoría: Mercè Bosch

El Jurado destaca la vivienda unifamiliar entre medianeras a Balaguer por su claridad, apuesta constructiva actualizada de uso de materiales como la tapia y la madera, así como la ocupación del espacio en la parcela mediante la organización serena de los volúmenes del programa, creando intimidad y diálogo entre ellos y la vegetación de los patios.

3. Intervenciones de restauración, rehabilitación o reforma

Obras premiadas ex-aequo: Reconversión de garaje agrícola en vivienda y estudio, Vallbona de les Monges, y Cal Fuster, Santa Maria de Meià

Autoría: Juan Fernando Ródenas, Carlos Gonzalvo i Gillermo Zuaznabar, y Arqbag (Bernat Colomé, Marc Diaz, Adrià Vilajoana, Jordi Mitjans y Alfonso Godoy), respectivamente.

El Jurado premia ex aequo a dos proyectos que hacen un uso estratégico del vacío como herramienta de diálogo entre la construcción existente y la nueva. Ambos con un programa preciso de espacios definidos por su materialidad y pero el uso de la iluminación cenital, que logran poner en valor las cualidades de les permanencias constructivas.

4. Intervenciones en espacios exteriores urbanos o de paisaje

Obra premiada: Horta de Ratera, Alguaire

Autoria: Jaume Farreny

El Jurado premia el proyecto Horta de Ratera, una intervención austera que mediante el uso preciso de tres materiales: acero, cerámica y madera consigue unir escaleras tan diferentes como la del territorio y la de la pequeña construcción agrícola. Con una mínima intervención se diluyen los límites entre paisaje y construcción.

5. Intervenciones en espacios interiores

Obra premiada: Consolidación del cimborio y espacio central de la capella de Sant Tomàs de la iglesia de Sant Domènec, Cervera

Autoría: Antoni Martí

El Jurado premia la consolidación estructural y el condicionamiento acústica del cimborio de la capilla de Sant Tomàs por resolver el problema estructural y acústico con un gesto único: la construcción de una estructura ligera suspendida capaz de evocar la imagen originaria de la capilla.

6. Intervenciones efímeras

Obra premiada: Dos llocs i un poema / escenografía ?Poema de l?Home?, Lleida y la Pobla de Cérvoles

Autoría: Jaume Farreny

El jurado premia este trabajo en el claustro de la Seu Vella por su capacidad evocadora en trasladar el poema de Guillem Viladot al paisaje, enfatizando su condición visual, y por el diseño de un sistema reversible y reutilizable de apoyo que después traslada a la naturaleza de la Vinya dels Artistes.

7. 6o Premio Ignasi Miquel

Ganadora: Exposición 5a Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida, Lleida
Se concede el o Premio Ignasi Miquel a la arquitecta Rosa Solanellas, al destacar y valorar el Jurado su delicado sistema de caballetes y soportes expositivos realizados con ligeros listones de madera y su ensamblaje ingenioso que le confiere una remarcable esbeltez. El proyecto, con su sencillez y precisión constructiva, demuestra gran madurez.

Obras seleccionadas [2]

Organiza ***La Demarcación de Lleida del COAC*** *y el* ***Centre Obert d?Arquitectura****.*

Colabora ***la Diputación de Lleida*** *y* ***Turó Seu Vella.***

Patrocina ***CODECO Obres SL, GUAS Constructora, GLS Consorcio del Hormigón SLU*** *i* ***SEGESCO.***

Tornar [3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : http://www.coac.arquitectes.cat/es/entrega-de-premios-e-inauguraci%C3%B3n-de-la-exposici%C3%B3n-de-la-6%C2%AA-muestra-de-arquitectura-de-las-tierras

Links:
[1] http://www.coac.arquitectes.cat/es/entrega-de-premios-e-inauguraci%C3%B3n-de-la-exposici%C3%B3n-de-la-6%C2%AA-muestra-de-arquitectura-de-las-tierras
[2] https://arquitectes.us15.list-manage.com/track/click?u=6df5ebfdb61e78ec46eb424c9&id=e302e6237d&e=443f5e93ae
[3] http://www.coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29