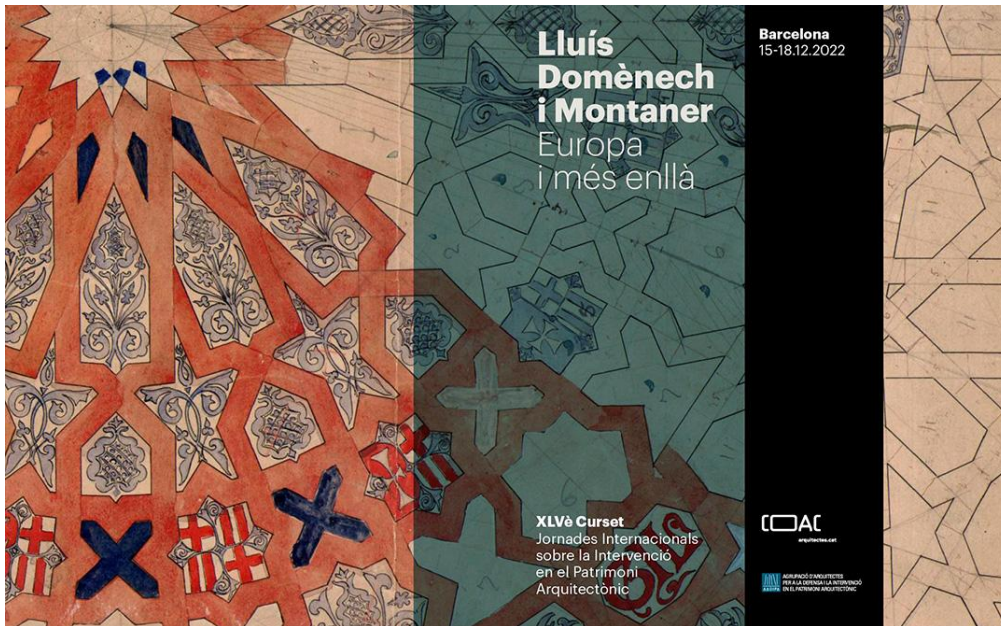




[1]

**XLV CURSO DE
LA AADIPA:
LLUÍS
DOMÈNECH I
MONTANER.
EUROPA Y MÁS
ALLÁ**

Imatge:

© AADIPA

Entidad

Organizadora :
AADIPA

Sitio : Sala de actos
y en línea

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 15
Diciembre, 2022

Fecha fin : Domingo,
18 Diciembre, 2022

Horario : Consultar
programa

[Tornar](#) ^[2]

Desde hace más de cuarenta años, la **Agrupación de Arquitectas para la Defensa y la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico** (AADIPA) del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) organiza el Cursillo 'Jornadas Internacionales sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico'.

Este año, se llevará a cabo del 15 al 18 de diciembre de 2022, bajo el título '**Lluís Domènech i Montaner. Europa y más allá**'. Esta será la XLV edición que se celebrará.

Lluís Domènech i Montaner (1849-1923) constituye, en sí mismo y en el conjunto de su obra, uno de los ejemplos más paradigmáticos del espíritu culto, progresista y creativo del tumbando de siglo. Su personalidad se proyecta con probado éxito dentro de una versión transversal de participación social en varios ámbitos: cultura, política, docencia y sobre todo arquitectura, verdadero epicentro de su vida pública.

Domènech crea alrededor de un nuevo modelo estructural ¿forma, función y símbolo? un innovador repertorio ornamental que permite la incorporación de los mejores artistas y artesanos. El resultado que se presenta a través de sus proyectos arquitectónicos muestra una de las arquitecturas conceptualmente más racionales y decorativamente más ricas de la historia y convierten en una de las figuras destacadas del Modernismo. Su producción arquitectónica alcanza desde proyectos urbanos hasta grandes conjuntos monumentales y encargos de pequeña escala. El trabajo en su estudio se realiza con la colaboración de un grupo consolidado de técnicos, artesanos e industriales, que actúan como hilo conductor de sus trabajos en busca de la obra de arte total.

Pero todo y esta obra arquitectónica e intelectual de altísimo nivel, después de su muerte en 1923 durante la dictadura de Primo de Rivera, su impronta se fue desvaneciendo. No es hasta los años 60 cuando un grupo de arquitectos empezó a reivindicar las singularidades de su arquitectura, a la vez que el movimiento modernista en general.

El año 2023 se conmemoran los 100 años de su muerte. Este cursillo no quiere intentar abarcar toda la vastísima producción arquitectónica e intelectual de Domènech i Montaner, sino concentrarse y profundizar en la vertiente arquitectónica de su obra dentro de la multiplicidad de actos previstos durante el año conmemorativo.

Se quiere analizar la obra domenequiana como paradigma y figura capital del **Modernismo catalán**, poniendo de relieve las conexiones y complicidades con los movimientos culturales europeos contemporáneos. Se compararán/complementarán las intervenciones en obras de

Domènech i Montaner con las intervenciones en el patrimonio arquitectónico de algunos de sus paralelos europeos.

Podéis consultar el [programa](#) [3].

Hace falta inscripción tanto para asistir [presencialmente](#) [4] como [en línea](#) [5].

COMITÉ ORGANIZADOR

Gemma Serch Andreu, arquitecta directora

Clàudia Sanmartí Martínez, arquitecta directora

Lluís Domènech Girbau, Dr. arquitecto

COLABORADORES

Bernat Bastardas Llabot

REPRESENTANTES DE LA JUNTA DIRECTIVA

Àlex Gràvalos i Torner, secretario técnico de la AADIPA

Marta Urbiola i Domènech, tesorera de la AADIPA

Para más información consultad la página del [XLV Curso](#) [6].



[7]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://www.coac.arquitectes.cat/es/cultura/xlv-curso-de-la-aadipa-llu%C3%ADs-dom%C3%A8nech-i-montaner-europa-y-m%C3%A1s-all%C3%A1>

Links:

[1] http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/web_aadipa.jpg

[2] <http://www.coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <https://www.arquitectes.cat/ca/aadipa-xlv-curset-programa>

[4] <https://www.arquitectes.cat/ca/aadipa-xlv-curset-inscripcions>

[5] <https://www.arquitectes.cat/ca/aadipa-xlv-curset-inscripcions-online>

[6] <https://www.arquitectes.cat/ca/aadipa-xlv-curset>

[7] <http://www.coac.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/28699>