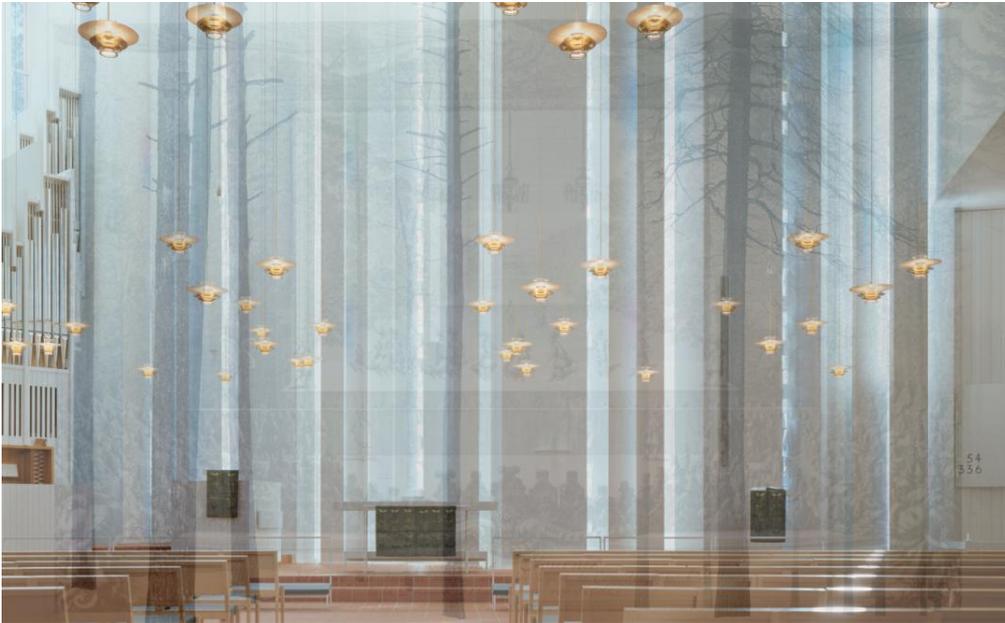


[Home](#) > Síntesis Arquitectónicas 2022. 'Juha Leiviskä: Una aproximación Fenomenológica a su arquitectura', a cargo de Sara Molarinho



[1]

**Síntesis  
Arquitectónicas  
2022. 'Juha  
Leiviskä: Una  
aproximación  
Fenomenológica  
a su arquitectura',  
a cargo de Sara  
Molarinho**

**Imatge:**

© Composición con la fotografía de la iglesia de Pakila de Arno Chapelle y la fotografía Harmony, de Cold Collection de Mikko Lagerste (Composición de Sara Molarinho)

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** En línia

**Demarcación :**

Girona

**Fecha inicio :**

Jueves, 27 Octubre,

2022

**Horario :** 19 h

[Tornar](#) [2]

La Dra. Arquitecta **Sara Molarinho** participa [en línia](#) [3] el **jueves 27 de octubre de 2022, a las 19 horas**, en el ciclo **Síntesis Arquitectónicas** presentando su tesis doctoral '**Juha Leiviskä: Una aproximación Fenomenológica a su arquitectura**'.

La tesis es un estudio fenomenológico de la Obra del Arquitecto Finlandés Juha Leiviskä. El interés por el impacto de la arquitectura en sus habitantes y la percepción del espacio por parte de estos lleva a cuestionar cómo se tiene en cuenta la experiencia espacial desde la fase proyectual. En esta presentación se evidenciará cómo se cruza el contexto local y cultural de la arquitectura finlandesa, con la obra de J. Leiviskä y los escritos de J. Pallasmaa sobre fenomenología, para establecer una dialogía entre la teoría y la práctica arquitectónica. A partir de esta investigación, se intentan valorar los elementos sensitivos de la arquitectura en la percepción espacial y se pretende mostrar cómo este modo de hacer arquitectura se puede adaptar a otros contextos y procesos constructivos, que permiten crear arquitecturas sensibles a nuestra manera de habitar.

### **Sara Molarinho**

Arquitecta portuguesa por la Universidad Lusíada de Lisboa, ha estado radicada en Barcelona desde 2014 a 2022, años en los que se ha dedicado a la práctica arquitectónica y a la investigación a través de la realización del doctorado en Proyectos Arquitectónicos, en la ETSAB ? Universitat Politècnica de Catalunya. Cuenta con certificado en Neuroscience for architecture por Newschool of Architecture en San Diego, California y diferentes formaciones en el área de la fenomenología y experiencia sensorial en arquitectura. Su tesis doctoral se ha enfocado en valorar y enfatizar la importancia de la experiencia corpórea y social en la arquitectura desde el proceso de proyecto, analizando casos de estudio de Juha Leiviskä en el contexto de Finlandia y Palestina. Actualmente, se encuentra en Barranquilla, Colombia, desarrollando un proyecto de investigación en la Universidad de la Costa y como Coordinadora del área de Proyectos en la misma Universidad. ?



[4]

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://www.coac.arquitectes.cat/es/cultura/s%C3%ADntesis-arquitect%C3%B3nicas-2022-juha-leivisk%C3%A4-una-aproximaci%C3%B3n-fenomenol%C3%B3gica-su-arquitectura>

**Links:**

[1] [http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/mtk\\_1440x890\\_0.jpg](http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/mtk_1440x890_0.jpg)

[2] <http://www.coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <http://www.youtube.com/coacgirona>

[4] <http://www.coac.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/28367>