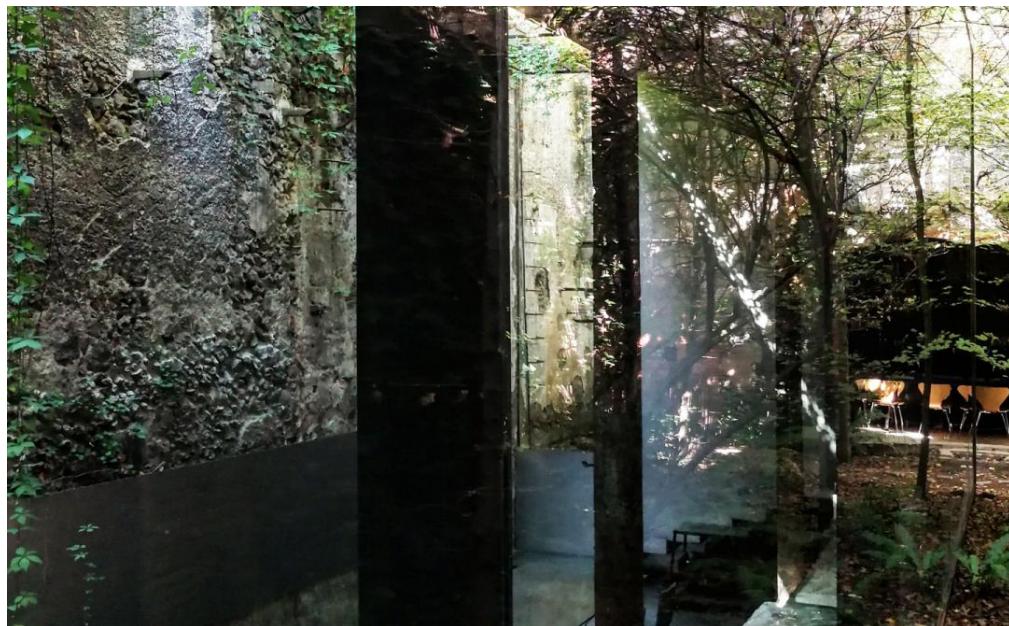


[Home](#) > Taxonomy term

**Síntesis  
Arquitectónicas  
2024. Espacio  
Nube: una tesis  
sobre las  
atmósferas de  
RCR arquitectes,  
a cargo de Jaume  
Prat.**

**Imatge:**

© Jaume Prat

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC. Av. Onze de Setembre, 13. Olot

**Regional branch :**  
Girona - Delegació de la Garrotxa-Ripollès

**Start date :** Friday,  
28 June, 2024

**Time :** 19 h

[Tornar](#)

La tercera y última sesión del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2024** estará a cargo del **Dr.Jaume Prat Ortells**, quien presentará su tesis doctoral '**Espacio Nube: una tesis sobre las atmósferas de RCR arquitectes**', el **viernes 28 de junio, a las 19 horas**, en la sede de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC. El autor comenzó a hacerla antes de saber que la estaba redactando: obras visitadas, horas de conversación, conocer colaboradores, clientes, amigos. Unos años y muchas, demasiadas dificultades después, la primera tesis monográfica sobre ellos ha servido para contestar la pregunta que da razón a la tesis: **¿Qué es lo más importante de vuestra arquitectura?**

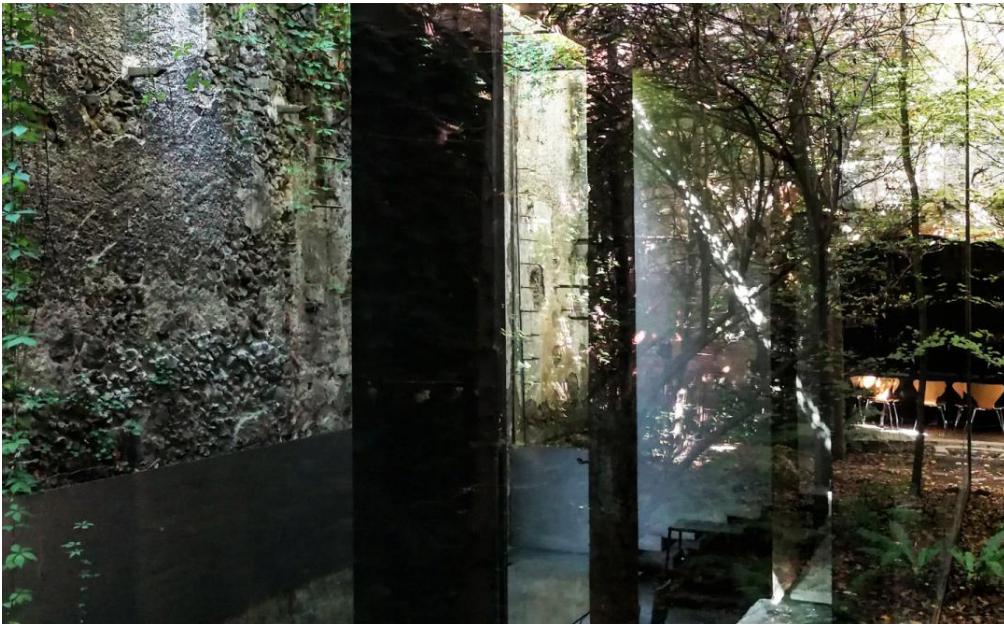
#### **Jaume Prat Ortells**

Es arquitecto por la ETSAB desde 2002 y obtuvo su doctorado en 2024, definiéndose como crítico de arquitectura. Profesor de proyectos en la ETSAB desde 2018, ha colaborado con diversas revistas digitales y en papel, y ha participado como jurado y conferenciante en universidades de España y México. Su tesis doctoral es la primera monografía leída sobre el estudio RCR, con quienes también ha colaborado durante diez años en su workshop de verano.

Actualmente, comisaría junto con Ana Amado y Xevi Bayona la primera exposición resultante de un concurso público para la Casa de la Arquitectura de Madrid. En 2016, comisarió el pabellón de Cataluña en la Bienal de Arquitectura de Venecia con la exposición "Aftermath, architecture beyond architects", en colaboración con Isaki Lacuesta y Jelena Prokopljevic. Además, ha sido asesor de contenidos de la serie documental "Escala Humana", emitida por TVE durante cuatro temporadas, que recibió varios galardones.

Es autor del libro "Coordenadas para el próximo milenio", editado por Arquine, y ha sido colaborador en las redes del Colegio de Arquitectos de Cataluña durante diez años. También es el autor y editor del blog [www.jaumeprat.com](http://www.jaumeprat.com), y desde 2022, autor y locutor del podcast "El punto gordo". Finalmente, fue director del Blog de la Fundación Arquia durante el periodo 2022-2023.





**Síntesis  
Arquitectòniques  
2024. Espai  
Núvol: una tesi  
sobre les  
atmosferes de  
RCR arquitectes,  
a càrrec de  
Jaume Prat**

**Imatge:**  
© Jaume Prat

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Delegació  
Garrotxa-Ripollès del  
COAC. Avinguda  
Onze de Setembre,  
13. Olot

**Regional branch :**  
Girona - Delegació de  
la Garrotxa-Ripollès

**Start date :** Friday,  
28 June, 2024

**Time :** 19 h

[Tornar](#)

La tercera i última sessió del cicle **Síntesis Arquitectòniques 2024** anirà a càrrec de Jaume **Prat Ortells**, el qual presentarà la tesi doctoral ***Espai Núvol: una tesi sobre les atmosferes de RCR arquitectes***, el **divendres 28 de juny** a la seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès. L'autor va començar a fer aquesta tesi doctoral sobre **RCR Arquitectes** abans de saber que l'estava redactant: obres visitades, hores de conversa, conèixer col-laboradors, clients, amics. Uns anys i moltes, massa dificultats més tard, la primera tesi monogràfica sobre ells ha servit per contestar la pregunta que dona raó a la tesi: ***Què és el més important de la vostra arquitectura?***

### **Jaume Prat Ortells**

És arquitecte per l'ETSAB, el 2002, i va obtenir el seu doctorat el 2024 i es defineix com a crític d'arquitectura. Professor de projectes a l'ETSAB des del 2018, ha col-laborat amb diverses revistes digitals i en paper, i ha participat com a jurat i conferenciant en universitats d'Espanya i Mèxic. La seva tesi doctoral és la primera monografia llegida sobre l'estudi RCR, amb qui també ha col-laborat durant deu anys en el seu workshop d'estiu.

Actualment, comissaria juntament amb Ana Amado i Xevi Bayona la primera exposició resultant d'un concurs públic per a la Casa de l'Arquitectura de Madrid. El 2016, va comissariar el pavelló de Catalunya a la Biennal d'Arquitectura de Venècia amb l'exposició "Aftermath, architecture beyond architects", en col-laboració amb Isaki Lacuesta i Jelena Prokopljovic. A més, ha estat assessor de continguts de la sèrie documental "Escala Humana", emesa per TVE durant quatre temporades, que va rebre diversos guardons.

És autor del llibre "Coordenadas para el próximo milenio", editat per Arquine, i ha estat col-laborador en les xarxes del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya durant deu anys. També és l'autor i editor del blog [www.jaumeprat.com](http://www.jaumeprat.com), i des del 2022, autor i locutor del pòdcast "El punto gordo". Finalment, va ser director del Blog de la Fundació Arquia durant el període 2022-2023.

**Amb la col-laboració de l'Ajuntament d'Olot.**





**Encuentro de San  
Pedro. Vivir con  
el agua. Taller  
internacional  
Wave, a cargo de  
Miquel Peiro**

**Imatge:**  
© bordas+peiro

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Delegación  
del Alt Empordà del  
COAC. Plaza de la  
iglésia, 6. Figueres

**Regional branch :**  
Girona - Delegació de  
l'Alt Empordà

**Start date :**  
Thursday, 27 June,  
2024

Time : 19 h

[Tornar](#)

La Delegación Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña celebra el tradicional **Encuentro de San Pedro** con la conferencia ?Vivir con el agua. Taller internacional Wave ?, a cargo de **Miquel Peiro**, del taller de arquitectura bordas+peiro. La charla, que tendrá lugar el **jueves 27 de junio de 2024 a las 19 horas**, complementa la exposición que con el mismo título se puede ver en la sala de exposiciones de la delegación hasta el 1 de julio.

La relación entre las actividades antrópicas y el medio natural debe replantearse. La emergencia ecológica, el aumento inminente del nivel del mar y el incremento de la violencia de tormentas e inundaciones exigen una reflexión desde la arquitectura sobre cómo articular el territorio. Conceptos fundamentales de la arquitectura como la permanencia, autonomía, adaptabilidad y el carácter sistémico están en discusión. El trabajo realizado por **Anna Maria Bordas y Miquel Peiro** en el taller internacional WAVE en la IUAV replantea estos conceptos basándose en un análisis prospectivo de cómo conviviremos en un futuro no muy lejano con el agua, centrándose en 8 puntos específicos de la **Bahía de Roses**.

### **Miquel Peiro**

Ingeniero de caminos, canales y puertos, licenciado en ciencias ambientales, profesor titular de Universidad en la Escuela de Arquitectura de Bretaña e investigador en el laboratorio GRIEF.

Junto con Anna Maria Bordas, dirige el taller de arquitectura **bordas+peiro** en París, trabajando en proyectos de todas las escalas: territorial y urbana, infraestructuras, equipamientos públicos y vivienda.

[PDF](#)



## **Trobada de Sant Pere. Viure amb l'aigua. Taller internacional Wave, a càrrec de Miquel Peiro**

**Imatge:**

© bordas+peiro

**Organizing Entity :**

COAC

**Place :** Delegació de l'Alt Empordà del COAC. Plaça de l'església, 6. Figueres

**Regional branch :**  
Girona - Delegació de l'Alt Empordà

**Start date :**  
Thursday, 27 June,  
2024

**Time :** 19 h

[Tornar](#)

La Delegació Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya celebra la tradicional **Trobada de Sant Pere** amb la conferència **?Viure amb l?aigua. Taller internacional Wave ?**, a càrrec de Miquel Peiro, del taller d'arquitectura bordas+peiro. La xerrada que tindrà lloc el **dijous 27 de juny de 2024, a les 19 hores**, complementa l'exposició que amb el títol homònim es pot veure a la sala d'exposicions de la mateixa demarcació fins a l?1 de juliol.

La relació entre les activitats antròpiques i el medi natural s'ha de replantejar. L'emergència ecològica, l'augment imminent del nivell del mar, i l'increment de la violència de tempestes i inundacions exigeixen una reflexió des de l'arquitectura sobre com articular el territori. Conceptes fonamentals de l'arquitectura com la permanència, autonomia, adaptabilitat, i el caràcter sistèmic estan en discussió. El treball fet per **Anna Maria Bordas i Miquel Peiro** en el taller internacional WAVE a l'IUAV replanteja aquests conceptes basant-se en una ànalisi prospectiva de com conviurem en un futur no gaire llunyà amb l'aigua, centrant-se en 8 punts específics de la **Badia de Roses**.

## Miquel Peiro

Enginyer de camins, canals i ports, llicenciat en ciències ambientals, professor titular d'Universitat a l'Escola d'Arquitectura de Bretanya i Investigador al laboratori GRIEF.

Juntament amb Anna Maria Bordas, dirigeixen el taller d'arquitectura **bordas+peiro** a París, treballant en projectes de totes les escales: territorial i urbana, infraestructures, equipaments públics i habitatge.

[PDF](#)

[« primer](#)

[anterior](#)

? [19202122](#)

**23** [24252627](#)

? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://www.coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/888?page=22>