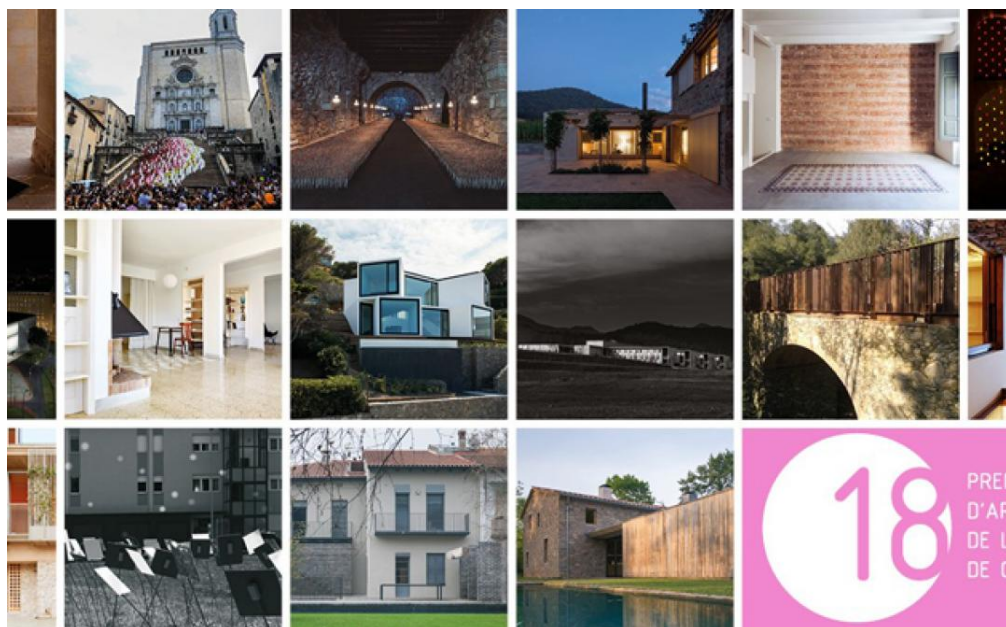




## Visita a Blanes i Cruïlles: Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona

### Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Blanes i  
Cruïlles

**Regional branch :**  
Girona

**Start date :** Saturday,  
3 October, 2015

**Time : 10 h**

[Tornar](#)

Amb motiu dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2015, el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC inicia el programa de visites a les obres seleccionades en aquesta última edició.

## **VISITA 1: BLANES I CRUÏLLES**

### **Rehabilitació d'habitatge entre mitgeres i local comercial a Blanes**

Autors: Marta Galí - Alba Folqué - Roser Barba - Xavier Botet

Hora: 10 hores. Punt de trobada: Carrer Ample, 6. Blanes

### **Casa a Cruïlles**

Autors: Mercè Majoral - Laura Bonet - Andrea Tissino

Hora: 12 hores. Punt de trobada: Carrer Gessamí, 24. Cruïlles

Inscripcions a [premsa.gir@coacat](mailto:premsa.gir@coacat). Per a més informació podeu dirigir-vos al Departament de Cultura de la Demarcació de Girona: Tel. 972 412 892.



**PELLEJO  
MUNDO.  
LANGARITA  
NAVARRO  
ARQUITECTOS**

**Imatge:**

**Organizing Entity :**

COAC

**Place :** Sala de exposiciones La Cova. Plaça de la Catedral, 8.

**Regional branch :**

Girona

**Start date :**

Thursday, 17  
September, 2015

**End date :** Sunday,  
29 November, 2015

**Time :** Laborables,  
de 9 a 15 h

[Tornar](#)

El despacho de arquitectura **Langerita Navarro Arquitectos** participa este otoño en el ciclo expositivo **La Cova. Sobre la Técnica**, con la exposición **Pellejo Mundo** donde reflexiona sobre su particular visión de la técnica.

Habitualmente relacionamos la arquitectura con sus manifestaciones inorgánicas e inertes, con todo aquello que es duro y se erosiona lentamente. Es la parte sobre la que hemos aprendido a hablar y escribir, la que abarrotaba los archivos de la cultura. Sin embargo, proponemos una mirada alternativa a su complementario: la parte orgánica y blanda. Aquella que se descompone y no deja rastro cuando desaparece. Aquella que es fácil de manipular y necesita las acciones y afectos de sus habitantes para activarse. Aquella que no se puede conservar sin ellos. A esa arquitectura y al mundo que construye lo llamamos pellejo.

El ciclo expositivo "La Cova. Sobre la Técnica ", que lleva a cabo el Departamento de Cultura de la Demarcació de Girona desde octubre de 2014, tiene por objetivo dar a conocer diferentes maneras de imaginar, proyectar, componer, montar, mezclar, construir, materializar y post -producido una obra.

Síguenos en twitter con la palabra clave #sobrelatecnica

Con la colaboración de Moritz.





**Pellejo Mundo:  
Langarita Navarro  
Arquitectos**

**Image:**

© Langarita Navarro Arquitectos

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala  
d'exposicions La  
Cova. Plaça de la  
Catedral, 8

**Regional branch :**  
Girona

**Start date :**  
Thursday, 17  
September, 2015

**End date :** Sunday,  
29 November, 2015

**Time :** Feiners, de 9  
a 15 hores

[Tornar](#)

El despatx d'arquitectura **Langarita Navarro Arquitectos** participa aquesta tardor en el cicle expositiu **La Cova. Sobre la Tècnica**, amb l'exposició **Pellejo Mundo** on reflexiona sobre la seva particular visió de la tècnica.

Habitualment relacionem l'arquitectura amb les seves manifestacions inorgàniques i incertes, amb tot allò que és dur i es va erosionant lentament. És la part sobre el que hem après a parlar i a escriure, la que emplena els arxius de la cultura. Aquesta mostra proposa una mirada alternativa a la part complementària, aquella que és orgànica. La que es descomposa i no deixa rastre quan desapareix. Aquella que és fàcil de manipular i necessita les accions i efectes dels seus habitants per activar-se. A aquesta arquitectura i al món que la construeix la denominem "pellejo".

El cicle expositiu "La Cova. Sobre la Tècnica", que duu a terme el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona des d'octubre de 2014, té per objectiu donar a conèixer diferents maneres d'imaginar, projectar, composar, muntar, mesclar, construir, materialitzar i post-produir una obra.

Segueix-nos a twitter amb la paraula clau #sobrelatecnica

Amb la col·laboració de Moritz.



[« primer?](#) [anterior](#)

[?](#) [193194195196197198199200](#)

**201**

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://www.coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/771?page=200>