

[Home](#) > Taxonomy term

Taula rodona: "De l'ADAG i el seu temps a les pràctiques crítiques i col-laboratives d'avui"

Bòlit. Centre d'Art Contemporani de Girona

Taula rodona



Joaquim Curbet. Fons Joaquim Nadal, Ajuntament de Girona, CRDI

<http://www.museuart.com/event/de-ladag-i-el-seu-temps-a-les-practiques-critiques-i-col%2B7-laboratives-davui-taula-rodona/>

Friday, 20 October, 2017 - 19:00

[Girona](#)

Gratuït

Butlletí:

[Arquitectura](#)

Sigurd Lewerentz: il paradosso della costruzione/the paradox of construction a cargo del arquitecto Gennaro Postiglione

Escola Politècnica Superior UdG

[Conferència](#)



GENNARO POSTIGLIONE

DR. ARQUITECTE

*Sigurd Lewerentz:
Il paradosso de la construzione |
the paradox of construction*

© Universitat de Girona

<https://www.udg.edu/ca/eps>

Tuesday, 10 October, 2017 - 12:30

[Girona](#)

Butlletí:
Arquitectura Girona
Català

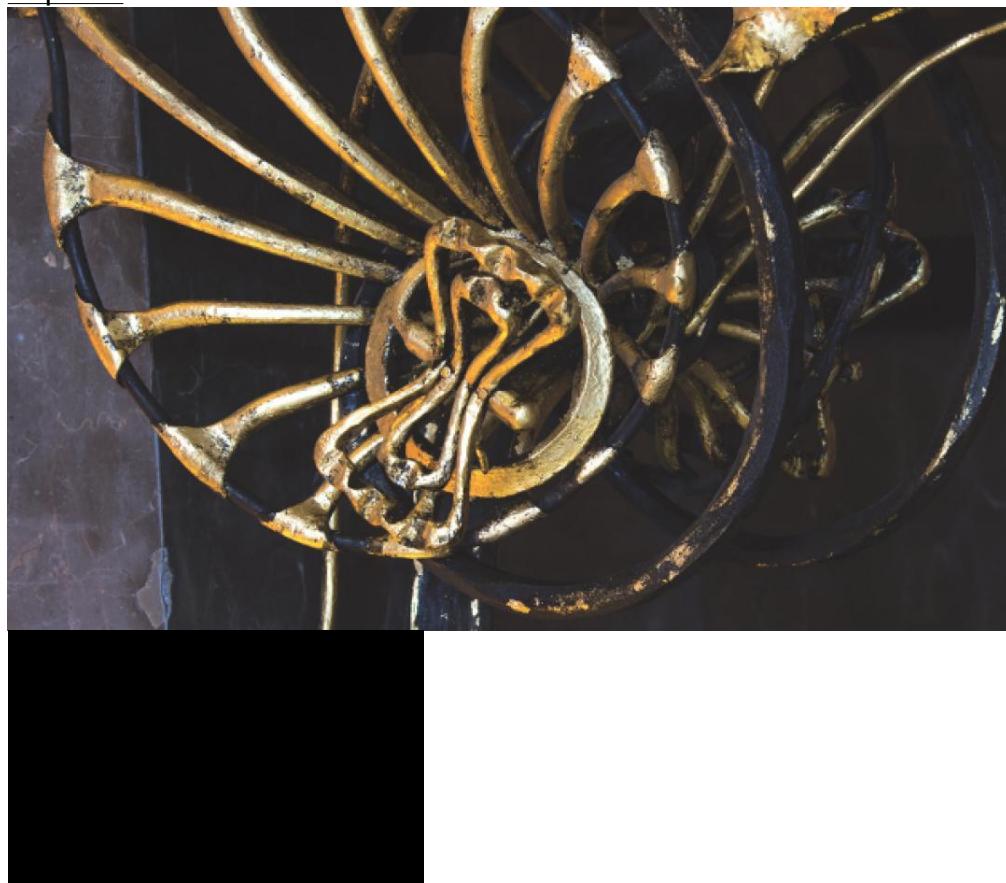
"Sigurd Lewerentz: Il paradosso della costruzione" a càrrec de l'arquitecte Gennaro Postiglione

Escola Politècnica Superior UdG
Conferència



© Universitat de Girona
<https://www.udg.edu/ca/eps>
Tuesday, 10 October, 2017 - 12:30

Girona
Butlletí:
Arquitectura Girona
Español



Exposición "El Palacio de los artesanos. El Palau Güell"

imatge:

© Palau Güell

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala de exposiciones de la "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC. Plaza de la Catedral, 8. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Thursday, 26
October, 2017

End date : Sunday,
10 December, 2017

Time : Laborables,
de 9 a 16.30 horas

[Tornar](#)

Inauguración: jueves 26 de octubre de 2017, a les 19.30 horas.

La sala de exposiciones "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC acoje, del 26 de octubre al 10 de diciembre, la exposición "**El Palacio de los Artesanos**", que tiene como protagonista el Palacio Güell. (1846- 1918), un edificio que se dió a conocer durante la Exposición Universal de 1888.

El Palacio de los Artesanos es una exposición de fotografías del Palacio Güell realizadas por el fotógrafo **Ramon Manent** que ilustran, como si se vieran a través de una lupa, las pequeñas grandes joyas que se pueden observar en la arquitectura del edificio y que no

siempre estan al alcance del visitante. La exposición permite descubrir las formas y las estructuras singulares que estan escondidas en cada habitación de este palacio urbano.

La exposición quiere poner en valor el trabajo de los numerosos artesanos, artistas, industriales y operarios que participaron en la ejecución de los elementos decorativos del Palacio Güell en todas sus artes aplicadas: madera, forja, vitral, piedra, cerámica, guadamecí, tejido o pintura. Las fotografías de Ramon Manent muestran la geometría de varios elementos del edificio en una instantánea que nos revela la autenticidad y la esencia de una obra de arte total.

Se trata de una mirada creativa acompañada de un recorrido expositivo único y muy revelador elaborado por la comisaria Raquel Lacuesta, historiadora del arte y estudiosa de la obra y la personalidad de Gaudí, que ha sido jefa de la Sección Técnica de Investigación, Catalogación y Difusión del Servicio de Patrimonio Arquitectónico Local de la Diputación de Barcelona y que cuenta con un extenso currículum como profesora, escritora y comisaria.



[« primer anterior](#) ? [162163164165](#) **166** [167168169170](#) ? [següent últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://www.coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/771?page=165>