



Documental sobre Gaudí en la Catedral de Mallorca

Organitizing Entity :
COAC

Place : sala de Actos
del COAC

Regional branch :
Barcelona

Start date : Tuesday,
1 December, 2015

Time : a las 19h

[Tornar](#)

" Señores, no sé si hemos dado el título de arquitectura a un loco o a un genio, el tiempo lo dirá".

Con estas palabras comienza el documental dedicado a la intervención de Antoni Gaudí en la Catedral de Mallorca, que **Daniel Giralt-Miracle**, crítico e historiador del arte, **Cesc Mulet**, director del mismo y de **Joan Bauzá**, decano-presidente del Capítulo Catedral de Mallorca, presentarán en el COAC el día 1 de diciembre de 2015.

En verano de 1904, Antoni Gaudí viaja a Mallorca para dirigir personalmente las obras de reforma de la Catedral, según el encargo que le ha hecho el obispo Pere Joan Campins. El obispo y el arquitecto quieren adaptar el espacio interior de la Catedral de Mallorca a la nueva corriente litúrgica. Este movimiento renovador de la Iglesia, del cual el obispo Campins es un activo impulsor, defiende un mayor protagonismo de los fieles en las ceremonias, el uso de la música y del canto coral, y de la lengua propia. El documental es una producción de la Perifèrica Produccions, la Catedral de Mallorca, con la coproducción d'IB3.



"El bisbe,
l'arquitecte i el
baldaquí. Gaudí a
la Catedral de
Mallorca"

Imatge:

"El bisbe, l'arquitecte i el baldaquí. Gaudí a la Catedral de Mallorca", Cesc Mulet.

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
del COAC

Regional branch :
Barcelona

Start date : Tuesday,
1 December, 2015

Time : 19 h

[Tornar](#)

?Senyors, no sé si hem donat el títol d'arquitectura a un boig o a un geni, el temps ho dirà?.

Amb aquestes paraules, comença el documental dedicat a la intervenció d'Antoni Gaudí a la Catedral de Mallorca, que **Daniel Giralt-Miracle**, crític i historiador de l'art, **Cesc Mulet**, director del documental, i **Joan Bauzá**, degà-president del Capítol Catedral de Mallorca, presentaran al COAC el dia 1 de desembre de 2015.

A l'estiu de 1904, Antoni Gaudí viatja a Mallorca per dirigir personalment les obres de reforma de la Catedral, segons l'encàrrec que li ha fet el bisbe Pere Joan Campins. El bisbe i l'arquitecte volen adaptar l'espai interior de la Catedral de Mallorca a la nova corrent litúrgica. Aquest moviment renovador de l'Església, del qual el bisbe Campins és un actiu impulsor, defensa un major protagonisme dels fidels a les cerimònies, l'ús de la música i del cant coral, i de la llengua pròpia.

El documental és una producció de La Perifèrica Produccions i la Catedral de Mallorca, amb la coproducció d'IB3.



Reportaje sobre arquitectura y naturaleza: "Dibujando el paisaje"

Tria33 - Canal 33
Projecció



<http://www.ccma.cat/tv3/dibuixant-el-paisatge/especial/1550/>

Saturday, 14 November, 2015 - 21:45

[Barcelona](#)

Gratuït

Butlletí:

[Arquitectura](#)

[Català](#)

Reportatge sobre arquitectura i natura: "Dibuixant el paisatge"

Tria33 - Canal 33

[Projecció](#)



<http://www.ccma.cat/tv3/dibuixant-el-paisatge/especial/1550/>

Saturday, 14 November, 2015 - 21:45

[Barcelona](#)

Gratuït

Butlletí:

[Arquitectura](#)

[Español](#)

« [primer](#) [anterior](#) ? [33343536](#) **37** [38394041](#) [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://www.coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/765?page=36>