



Jornada:
Artificios
inteligentes.
Metodologías,
imaginaciones y
narrativas: IA y
arquitectura

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de actes
del COAC (Pl. Nova,
5. Barcelona)

Regional branch :
Barcelona

Start date : Tuesday,
12 March, 2024

Time : De 16 a 20 h

[Tornar](#)

El 12 de marzo tendrá lugar en Barcelona la tercera y última sesión del ciclo '**La inteligencia artificial en la arquitectura: Nuevas herramientas para nuevas miradas de futuro**'.

La inteligencia artificial se presenta como el cambio tecnológico más relevante de la realidad inmediata, con un impacto transversal en todas las actividades y ámbitos del conocimiento, incluyendo la arquitectura. La cuestión se presenta en una doble vertiente: qué oportunidades y retos comporta el uso de la IA en la arquitectura y qué contribución pueden hacer los arquitectos a la nueva narrativa que se está desarrollando.

Esta jornada busca iniciar un debate sobre las cuestiones disciplinarias fundamentales que nos afectan, incluyendo la creatividad, la cultura, las metodologías y la pedagogía de proyectos, así como la producción arquitectónica.

PROGRAMA:

16.00 h **Bienvenida institucional**

16.10 h **Introducción de la jornada**

Lluís Ortega, *doctor arquitecto, licenciado en Filosofía, cofundador y director de JL-Office y profesor en la ETSAV (UPC).*

16.30 h **The New Logocentrism / El nuevo logocentrismo**

Lluís Nacenta, *comisario, escritor, músico e investigador.*

17.00 h **Generative AI, creative imitation, and the eternal return of precedent / IA generativa, imitación creativa y el eterno retorno del precedente**

Mario Carpo, *historiador, crítico de arquitectura y profesor en la Bartlett de Londres y la Universidad de Artes Aplicadas de Viena.*

17.30 h **Life Between Algorithms / Vida entre algoritmos**

Mar Santamaría y Pablo Martínez, *arquitectos y especialistas en planeamiento urbano y data science. Fundadores del estudio 300.000 Km/s y profesores visitantes en la EPFL de Lausanne.*

18.00 h **Pausa**

18.10 h **The Joyous Science of Architectural Hyperculture / La alegre ciencia de la hipercultura arquitectónica**

Ciro Najle, *arquitecto, director de GDB General Design Bureau y profesor en la Universidad Torcuato Di Tella de Buenos Aires.*

18.40 h **Serial Authors: The Case of Publicplan / Autores en serie: El caso de Publicplan**

Julia Capomaggi, *doctora arquitecta, cofundadora y directora de JL-Office y profesora en la Universidad de Girona*, y Nil Brullet, *arquitecto, licenciado en Filosofía y fundador del estudio Nil Brullet Arquitectura y socio y director de Brullet de Luna Arquitectes*.

19.10 h **Mesa de debate:**

Lluís Nacenta, *comisario, escritor, músico e investigador*.

Mar Santamaria, *arquitecta y especialista en planeamiento urbano y data science*.

Cofundadora de 300.000 Km/s y profesora visitante en la EPFL de Lausanne.

Pablo Martínez, *arquitecto y especialista en planeamiento urbano y data science*. *Cofundador de 300.000 Km/s y profesor visitante en la EPFL de Lausanne.*

Ciro Najle, *arquitecto, director de GDB General Design Bureau y profesor en la Universidad Torcuato Di Tella de Buenos Aires*.

Julia Capomaggi, *doctora arquitecta, cofundadora y directora de JL-Office y profesora en la Universidad de Girona*

Nil Brullet, *arquitecto, licenciado en Filosofía y fundador del estudio Nil Brullet Arquitectura y socio y director de Brullet de Luna Arquitectes*.

Moderador: Lluís Ortega, *doctor arquitecto, licenciado en Filosofía, cofundador y director de JL-Office y profesor en la ETSAV (UPC)*.

20.00 h **Clausura de la jornada**

En la **fila cero** contaremos con la participación de Roger Pàez, Ramon Faura, Moisés Puente, Marta Domènech, Rosa Rull, Pere Fuertes, Amadeu Santacana, Tomeu Ramis, Pablo Ros, Inés Aquilue, Ricardo Devesa, Sergi Garriga, Enrique Romero y Roger Sauquet.

Inscripciones cerradas

Con el patrocinio de:





**RESONANCIAS
DEL NUEVO
BRASIL EN EL
CORAZÓN DE LA
VIEJA
BARCELONA**

Imatge:

Fons Busquets Sindreu - Arxiu Històric del COAC

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Sala d'Actes

Regional branch :

Barcelona

Start date :

Thursday, 25
January, 2024

Time : a les 18.30 h

[Tornar](#)

El próximo 25 de enero a las 18.30 h tendrá lugar la conferencia del arquitecto Ruben Navarro González que, con el título '**Resonancias del nuevo Brasil en el corazón de la vieja Barcelona: Xavier Busquets y los frisos de Pablo Picasso para la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y las Islas Baleares (1961-1962)**'

, se enmarca en los actos paralelos de la exposición Picasso, el urbanismo y la síntesis de las artes.

Ruben Navarro González es arquitecto, ejerciendo como profesional independiente desde 2008, con máster oficial universitario en Teoría e Historia de la Arquitectura (2011) y doctor arquitecto (2022) por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (Universitat Politècnica de Catalunya), con la tesis doctoral "**El vuelo de la ararauna. Arquitectura de Xavier Busquets Sindreu entre São Paulo y Barcelona (1947-1963)**", galardonada con el premio Lluís Domènech i Montaner de Teoría y Crítica de la Arquitectura del Institut d'Estudis Catalans (2023). Es profesor asociado en el Departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación de la UPC, donde imparte clases desde 2015 en el grado de Ingeniería de la Edificación de la EPSEB y en la línea Contemporary Project del MBArch de la ETSAB. También es profesor tutor desde 2010 en el grado de Historia del Arte de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Inscríbete aquí



**El invierno se
hace largo y
queremos animar
el ambiente: ¡ven
a La Festiva!**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :
COAC

Regional branch :
COAC

Start date :
Thursday, 15
February, 2024

Time : 18.00 h

[Tornar](#)

Después del éxito del año pasado, **vuelve La Festiva, una celebración diferente y disruptiva abierta a todos**, impulsada por el Grupo Abierto de Mujeres Arquitectas del COAC

No es ni una gran juerga ni una mesa redonda? sino un espacio donde atreverse a borrar lugares comunes y un lenguaje indescifrable. Os esperamos para compartir un rato de debate acompañados de un **pica-pica de networking**.

Resérvate el próximo **15 de febrero** para celebrar La Festiva en la sede de Barcelona del COAC!

¡Inscríbete!

Con el patrocinio de:





**Laberint. Arjub
Estudi, Anna
Castellà y Alberto
Espinosa**

Imatge:

Laberint. Arjub Estudi, Anna Castellà y Alberto Espinosa © Alba Rodriguez i Roger Castellà

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Sala de actes
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña (COAC)

Regional branch :

Tarragona

Start date :

Thursday, 18
January, 2024

Time : A las 19:00 h

[Tornar](#)

Anna Castellà y Alberto Espinosa, nos hablan del Laberinto de Reus, una obra premiada en la categoría de espacios exteriores, espacios urbanos, parques y jardines, intervenciones en el paisaje y urbanismo de la XIII Bienal Alejandro de la Sota ? Muestra de Arquitectura de Tarragona y galardonada con el 7º Premio Alejandro de la Sota. También nos explica sus últimas obras, en la conferencia inaugural de la exposición itinerante de esta Bienal.

Los autores de esta obra han estado Arjub Estudio SCCL y Brigadas del Ayuntamiento de Reus (dirección de obra), Anna Castellà Fabregat, Alberto Espinosa Garcia, y técnicos de Brigadas del Ayuntamiento de Reus, Juan Manuel Zaguirre, Adam Besora y Josep Maria Calvet.

La exposició, organizada por la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña, **se podrá ver del 12 de diciembre de 2023 al 19 de enero de 2024 a la sala de exposiciones.**

Se trata de una muestra de los proyectos presentados en este certamen que tiene como objetivo distinguir las obras más significativas que se han construido en el bienio 2021-2022 en el ámbito territorial de la Demarcación (comarcas del Alt Camp, el Baix Camp, el Baix Penedès, la Conca de Barberà, el Priorat y el Tarragonès).

#COACTarragona



arquitectes.cat
Tarragona



« [prime?](#) [anterior](#) ? [11](#)[12](#)[13](#)[14](#) **15** [16](#)[17](#)[18](#)[19](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://www.coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/2101?page=14>