

URBANISME



ALEX GARCIA / ARXIU

El COAC va recórrer als tribunals pel concurs d'arquitectura de l'estació de Sants i va obligar Adif a reformular-lo

Pèrdues milionàries pels concursos d'arquitectura

L'Associació d'Arquitectes per l'Arquitectura (AxA) denuncia que l'any 2019 els despatxos van perdre 20 milions d'euros i que el sistema exclou els joves

SILVIA ANGULO
Barcelona

Els arquitectes diuen que l'actual model pel qual les administracions públiques trien els projectes arquitectònics és totalment injust. La llei de l'Arquitectura de juliol del 2017 ha ajudat a mitigar els històrics problemes d'aquest col·lectiu. Fins a l'entrada en vigor de la normativa els arquitectes no veien ni un euro per presentar-se als concursos públics tret que guanyessin. Tot i això i malgrat la norma, segons l'Associació d'Arquitectes per l'Arquitectura (AxA), el 2019 els despatxos d'aquests professionals van perdre 20 milions d'euros presentant-se a licitacions en què no van ser seleccionats. L'entitat adverteix que aquesta situació està "descapitalitzant" els seus negocis.

El president d'AxA, Ramón Sanabria, reconeix l'esforç que en aquests dos anys ha fet el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) per vetllar pel compliment de la llei. Amb tot, assenyalava que cada administració licita els contractes de forma diferent i que no hi ha un "mateix vestit burocràtic per presentar-nos-hi". En aquest sentit, assenyalava que molts concursos es fan en funció dels criteris del funcionari, que moltes vegades desconeix l'existència de la llei, o s'exigeixen criteris tècnics diferents per poder-s'hi presentar. Adverteix que l'"arquitectura és un bé públic i ha de ser exemple de la societat, de manera que ha de ser del màxim nivell". Per això, reclama el desenvolupament del reglament de la llei que permetria crear regles comunes a totes les admi-

nistracions per a les licitacions que podrien ser regulades per un institut d'arquitectura pública.

Des que la llei va entrar en vigor es remuneren aquells els concursos amb un pressupost superior a 60.000 euros que s'han de fer a dues voltes. Una primera de selecció i una darrera per triar el projecte. A més s'han suavitzat els requisits de presentació que obligaven a la pràctica a lliurar un projecte bàsic complet. Tot i això, AxA entén que no n'hi ha prou. L'any passat es van convocar més de 600 concursos de tot tipus en què es poden presentar una mitjana de 10 equips, si bé també hi ha proves en què es concentren més de 70 despatxos.

Per la seva part, la degana del Col·legi

d'Arquitectes de Catalunya, Assumpció Puig, assenyalava que l'any passat es van impugnar gairebé un vintena de concursos perquè no s'ajustaven a la normativa, entre els quals hi ha el de l'estació de Sants, que ha obligat Adif a rectificar. Explica que cada vegada són més els ajuntaments que truquen al col·legi per assessorar-se sobre els criteris que han de sol·licitar, tot i que reconeix que hi ha molt camí per recórrer. També defensa la llei d'Arquitectura, que segons el seu parer, ha resolt una situació que era injusta.

En aquest sentit, argumenta que ara els concursos es fan a dues voltes i els seleccionats a la segona s'asseguren el cobrament de la quantitat. A més assenyalava que el Col·legi disposa d'una àrea que es dedica exclusivament al control dels concursos i a resoldre els dubtes de les administracions en menys de 72 hores.

Així mateix, el COAC també disposa d'un ampli conjunt de jurats experts en cada matèria a disposició de les administracions. Amb tot, Puig adverteix que s'està intentat relaxar els requisits

Alerta pel decret de mesures urgents d'accés a l'habitatge

■ El decret llei de mesures urgents per a l'accés a l'habitatge ha encès les alarmes al Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). Assenyalen que estan a favor de totes les iniciatives dirigides a pal·liar l'exclusió residencial, tot i que creuen que el decret entra en contradicció amb la llei d'Arquitectura. La degana Puig assenyalava que la norma estipula que no sigui necessari convocar un concurs de projectes a dues voltes amb intervenció d'un jurat en relació amb els Aprop (allotjaments de proximitat provisionals). Entén que es vulguin agilitar aquests processos per l'emergència d'habitatge, però assenyalava que es perd la garantia de qualitat que han de tenir els allotjaments. A més considera que l'estalvi de temps és poc rellevant.

El Col·legi d'Arquitectes actua d'ofici i durant l'any passat va impugnar una vintena de licitacions per no complir la llei

de solvència professional, ja que això deixa fora els arquitectes més joves. Un problema que també s'assenyalava des d'AxA, que considera que l'actual sistema és exclouent amb aquest col·lectiu. Com que se sol·licita una experiència professional no tenen perquè acaben de començar, els joves tenen dificultats per entrar al circuit dels concursos. Puig apunta que estan impulsant un sistema de mentoria per a aquests professionals i reconeix que el reglament hauria de resoldre aquest problema.●

Enric
Sierra



Confluència astral

Hi ha eufòria continguda entre els comuns de Barcelona per la primera aprovació normal d'un pressupost de l'Ajuntament des que Ada Colau és alcaldessa. L'alegria és doble perquè surten del bloqueig polític que va condicionar l'anterior legislatura i perquè desfan la crítica a la inexperiència i incapacitat per trobar consensos. En els primers mesos del seu segon mandat, Colau i els seus s'han fet més grans gràcies a l'estabilitat del pacte amb el PSC i a la inestimable conjuntura que els ha instal·lat al consell de ministres. No obstant això, l'eufòria és continguda pel temor a que la velocitat canviant dels esdeveniments arribi a aquest nou escenari favorable que traspasa les fronteres de la ciutat i s'estén a la governació de Catalunya, on els seus vots seran claus en l'aprovació dels pressupostos de la Generalitat.

Que 33 dels 41 regidors del consistori donin suport als comptes municipals és un fet insòlit en democràcia que tardarem a tornar a veure. I tardarem perquè la confluència astral actual es reproduïx molt poques vegades al firmament polític. A aquesta circumstància s'afegeix el fet que la coalició de govern entre socialistes i comuns a Barcelona i en el govern d'Espanya està en plena lluna de mel i encara no s'han donat motius per pensar en divorcis. Sense oblidar que les pròximes eleccions generals i locals són molt lluny.

En aquest context també és important

La majoria que ha votat el pressupost de Colau es diluirà perquè ERC i JxCat tornaran a exercir d'oposició

observar l'evolució dels partits independentistes que ara han donat suport al pressupost de Colau. És digne d'anàlisi la metamorfosi del grup republicà d'Ernest Maragall després de l'amarga experiència de guanyar les eleccions municipals i no aconseguir l'alcaldia. Un cop superat el comprensible dol polític durant l'estiu passat, Maragall va assumir que havia de donar suport a l'estratègia del seu partit d'intercanviar els cromos amb els comuns per aprovar el pressupost de Barcelona a canvi que aquests facilitessin l'aprovació dels comptes de la Generalitat. Per la seva part, la líder municipal de JxCat Elsa Artadi es va resistir una mica més però també va ser obedient amb el full de ruta marcat pels seus col·legues del Govern.

Colau, Collboni, Maragall i Artadi han aplicat el manual polític que recomana als partits encarar les qüestions incòmodes al principi de la legislatura. Però serà difícil que aquesta confluència perduri en el temps perquè especialment ERC i JxCat necessitaran emetre discursos diferenciats quan s'acostin les noves cites electorals. Per això, republicans i postconvergens no tardaran a tornar a exercir d'oposició quan es comenci a executar el pressupost de Barcelona aprovat divendres, perquè voldran visibilitzar que ells ho haurien fet millor. Aquesta actitud serà més tèbia fins al març, quan els comuns compleixin amb la seva paraula de facilitar el pressupost de la Generalitat, i després se sentiran més lliures en la crítica. No obstant això, en funció de les coalicions que sorgeixin de les eleccions catalanes d'aquest any, es veurà qui es distanciarà més o menys de Colau.