

# Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura@ddg.cat

## Reediten l'assaig de la irrupció del turisme de masses de Costa-Pau

► Llibres del Segle recupera «Turistes, sirenes i gent del país», publicat l'any 66 ► La seva aparició va generar un gran impacte, perquè analitzava un fenomen nou més enllà de les estadístiques

A.C. GIRONA

■ L'editorial empordanesa Llibres del Segle acaba de reeditar *Turistes, sirenes i gent del país*, de Manuel Costa-Pau, una lectura pionera de la irrupció del turisme de masses. La seva publicació, l'any 1966, va generar un fort impacte en la premsa de l'època, per l'abordatge d'un fenomen nou anant més enllà de les estadístiques i aportant-hi una perspectiva més humana.

Comparat en el seu moment amb un altre títol de l'època, *Els altres catalans*, de Francesc Candel, l'assaig de Costa-Pau (Garriguella, 1936 - Girona, 2016) analitzava l'arribada del turisme de forma rigorosa, però també amena per al lector, combinant les dades econòmiques i sociològiques amb la vivència que aquest nou fenomen social suposava per als locals i els mateixos forasters.

Per fer-ho, l'escriptor i editor usava diferents recursos literaris, sobretot retalls de converses, ja fossin reals o imaginades.

La reedició de *Turistes, sirenes i*



Manuel Costa-Pau, en una imatge d'arxiu. DdG

*gent del país* compta amb un pròleg de la professora Mary Nash i una presentació de l'historiador Enric Pujol, que recorda la repercussió de la publicació de l'assaig als 60 i el que en deia el mateix au-

tor en les diverses entrevistes que se li van fer.

Així, per exemple, d'una entrevista de Carmen Barbeta a *La premsa* l'estiu del 66, se'n desprèn la visió de Costa-Pau de la importància d'un turisme que havia arribat per quedar-se i que marcaria «un abans i un després» pel desenvolupament del país.

L'acceptació que va tenir el llibre va fer que el 1967 se'n publicés una versió espanyola a càrrec de Dima Ediciones, i que es pensés a fer-ne també edicions en francès, anglès o italià, unes traduccions que finalment no es van materialitzar.

**El text de l'escriptor i editor empordanès combina les dades amb la vivència dels locals i dels primers turistes**

## Un concert de Gaspar donarà el tret de sortida del 29è Mostrar't a Girona

DdG GIRONA

■ Aquest vespre a les vuit s'inaugurarà la 29a edició del Mostrar't de l'Estació Espai Jove de Girona amb un concert del músic gironí Gaspar. Amb tan sols dos treballs, el seu EP *If You Feel Something* i el seu flamant nou àlbum *Gaspar*, és una de les referències de l'R&B i el soul del nostre país.

Avui es podran veure també alguns tastets de les mostres que s'exhibiran a l'Estació Jove en els propers mesos en el marc del Mostrar't, un projecte nascut l'any 2007 per donar impuls als joves creadors d'arts plàstiques de la ciutat de Girona i el seu entorn.

La programació artística d'enguany inclou l'exposició de pintura *Fer parlar la natura*, de Ferran Puig, que es podrà veure del 16 de setembre al 18 d'octubre; l'exposició d'il·lustració *The art of knowing how to see us*, de Rose Without Thorns, que es podrà visitar del 21 d'octubre al 22 de novembre, i la mostra de fotografia *Efímer*, a càrrec d'Alicia Bullich, que s'exhibirà també a l'Estació Espai Jove del 25 de novembre al 27 de desembre.

## Trenta activitats a la tardor per acostar-se a l'arquitectura

► El COAC organitza mostres, conferències i itineraris en col·laboració amb institucions com la UdG i la Fundació Masó

A.C. GIRONA

■ La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) ha programat una trentena d'activitats aquesta tardor per acostar l'arquitectura a la ciutadania. En col·laboració amb diverses institucions i empreses, s'han previst exposicions, conferències, itineraris i presentacions de llibres a les seus de Girona, Figueres i Olot, a més d'altres espais de la demarcació.

L'activitat que obre la temporada està organitzada en col·laboració amb l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona. Des de l'any 2015 duen a terme el cicle MARQ (Màster en Arquitect-

tura) i en aquest nou curs acadèmic han programat sis conferències, dues de les quals a la seu del COAC a Girona. La primera anirà a càrrec de l'arquitecte britànic David Khon (9 setembre) i la segona, en què també participa la Càtedra de Gastronomia, Cultura i Turisme Calonge i Sant Antoni de la UdG, serà una conferència dels arquitectes Carles Ferrater, Elsa Ibar i Joan Viader (11 octubre).

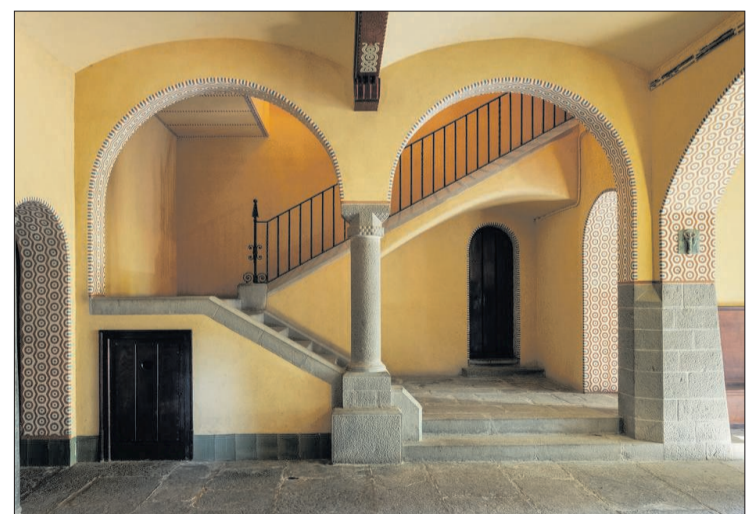
El Col·legi i la Fundació Rafael Masó organitzen l'exposició *Josep M. Pericàs i Morros. 1881-1966. Arquitecte*, una figura rellevant del Noucentisme i company de promoció de Rafael Masó, que es podrà veure a les seus de les dues entitats amb una inauguració conjunta el 18 d'octubre.

Les exposicions també seran l'escenari per explicar l'obra d'arquitectes internacionals, com *Lina Bo Bardi a Bahia* (14 novembre), que acollirà la sala d'exposi-

cions La Cova.

Els projectes seleccionats i premiats en la 22a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona són els protagonistes d'una mostra que, després de passar per Girona, es podrà veure a l'hospital d'Olot (1 d'octubre) i l'Auditori dels Caputxins de Figueres (novembre). Coincidint amb les itineràncies, també s'han programat conferències dels arquitectes i visites a les obres.

El COAC també reprèn el cicle l'Àlbum de l'Arquitecte, que reflexiona sobre la fotografia i la transmissió de significats. D'una banda, la fotògrafa i arquitecta Clara Pardo ensenyarà la seva mirada de l'Índia amb l'exposició *Clara Gromaches. Entropia i paisatge urbà a l'Índia*; i de l'altra, al desembre tindrà lloc la mostra *Laszlo Moholy-Nagy. Pintura, fotografia, film* (12 desembre) coincidint amb el centenari de la Bauhaus. A



Josep M. Pericàs és un dels protagonistes de la programació.

LLUÍS CASALS

més, les dues primeres exposicions del cicle, *Sigurd Lewerentz. 44 fotografies del viatge a Itàlia* i *Leonardo Finotti. Rio de Janeiro en 20 mirades: arquitectura, ciutat, paisatge*, es podran veure a Olot i Figueres, respectivament.

La programació cultural del Col·legi també inclou activitats per a infants, com un taller infantil

amb l'arquitectura com a protagonista amb l'associació Archikidz Girona el 22 de setembre, per exemple.

Coincidint amb el Dia Mundial de l'Arquitectura i el Dia Mundial de l'Hàbitat, el COAC organitza de nou l'Arquitectour Girona, que enguany inclou una visita a l'arquitectura moderna de Cadaqués de la mà de Marc Arnal (12 d'octubre) i una conferència prèvia, el 10, a càrrec de Liebman Vilavechia Arquitectes.