

Go With Da Soul obrirà aquesta nit el 5è festival Jazz a la Fresca, entre les terrasses del Sunset i La Vedette

# Jazz refrescant

**Xavier Castellón**  
GIRONA

Un clàssic estiuec, consolidat en un lustre: tots els dijous de juliol i agost, a partir d'avui, tindran lloc els concerts gratuïts del cinquè festival Jazz a la Fresca, entre les terrasses de La Vedette i el Sunset Jazz Club, al Barri Vell de Girona (carrer d'en Jaume Pons Martí, 12). Cada nit hi ha dues actuacions, a les 21 h i a les 22.30 h, que reuneixen desenes de persones disposades a gaudir del jazz i d'altres músiques afroamericanes.

**Sara Pi i Quim Castelló**  
Els encarregats d'obrir aquest cinquè Jazz a la Fresca seran els tres components del grup Go With Da Soul, que avui oferiran el seu ampli repertori de versions de soul, funk i R&B, d'artistes com ara Lauryn Hill, Chaka Khan, Jill Scott, Stevie Wonder, Michael Jackson, Earth Wind & Fire, Maxwell o The Gap Band. Go With Da Soul són la cantant Sara Pi, prou coneguda com a solista; el teclista Adri



**Michel Kanan** actuarà amb el seu trio al Jazz a la Fresca el 15 d'agost ■ WWW.MICHAELKANAN.COM

González i el bateria gironí Quim Castelló, que ha tocat en alguns dels millors clubs de Nova York especialitzats en *black music*.

El dijous 11 de juliol hi actuarà No Reverb Dub, un quartet de jazz fusió format per Raül Reverter, saxo i teclats; Jordi Pegenaute, guitarra; Pep Pérez Cucurella, baix, i Alfons Bertran, bateria. Per al 18 de juliol s'ha programat

Gerard Nieto Reunion Three, que hi presentarà el disc *Reunion Blues*, i el 25 de juliol serà el dia de Víctor Puertas, veu i harmònica, i Chino Swingslide, guitarra i veu.

El dia 1 d'agost tocarà el Sweet Nipples Trio, amb el trombonista i cantant Òscar Font, i el 8 d'agost ho farà el Pere Bujosa Trio, liderat per aquest contrabaixista mallorquí. El gran

pianista nord-americà Michael Kanan tornarà a Girona el 15 d'agost, amb el trio que completen Horacio Fumero al contrabaix i Guillem Arnedo a la bateria. El 22 d'agost hi actuarà el quartet Wax & Boogie i tancarà el festival el 29 d'agost One Summer Night Trio, amb Sandra Fern, veu; Nito Figueras, piano, i Pedrito Martínez, contrabaix. ■

## LITERATURA

### L'Altell organitza la 21a Nit de Narradors

La llibreria L'Altell organitza avui la 21a Nit de Narradors, a la muralla de Banyoles (22 h, gratuït) o, en cas de pluja, a l'Auditori de l'Ateneu. Els narradors que participaran en aquesta edició, llegint i comentant alguns dels seus textos, són Natàlia Cerezo, Alba Dalmau, Jordi Masó Rahola i Víctor García Tur.

Natàlia Cerezo (Castellar del Vallès, 1985) va debutar amb *A les ciutats amagades* (Rata Books, 2018), un recull de relats que va guanyar el premi El Ojo Crítico de RNE de narrativa del 2018. Alba Dal-

mau (Cardedeu, 1987), autora de *Vonlenska, Bategant* i el recull *Estàndards*, ha publicat aquest any *El camí dels esbarzers* (Angle) un conjunt d'històries ambientades a Sandvile, un poble de l'Amèrica profunda. Jordi Masó i Rahola (Granollers, 1967), pianista i escriptor, ha publicat diversos llibres de relats i la novel·la *L'hivern a Corfú* (Males Herbes, 2019). Víctor García Tur (Barcelona, 1981) va guanyar el premi Casero 2017 amb *Els romanents* i el Mercè Rodoreda de contes amb *El país dels cecs* (Proa, 2019). ■ x.c.

## ARQUITECTURA

### Olga Felip parla de Mies van der Rohe i Lilly Reich, avui al COAC

L'arquitecta Olga Felip tancarà la quarta edició del cicle de conferències *Síntesis Arquitectòniques* amb la presentació de la tesi doctoral *Desmuntant la Secció Alemanya: Exposició Internacional de Barcelona de 1929*, a la sala Rafael Masó de la demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes (COAC), a la plaça de la Catedral, 8.

En aquesta tesi, la narració es desplega en tres volums: *Espai i Temps, Arquitectura i Desmuntant la Secció Alemanya*, en una seqüència que reconstrueix la totalitat de les intervencions de Ludwig Mies van der Rohe i Lilly Reich, en

un nou recorregut circular i obert per la muntanya de Montjuïc de Barcelona. Nascuda a Girona (1980), Olga Felip Ordis és arquitecte amb un estudi propi, Arquitectura, fundat amb Josep Camps el 2007. Recentment s'ha doctorat pel departament de teoria i història de l'arquitectura de la UPC i ha estat reconeguda amb diversos premis.

Amb aquesta xerrada es tanca un cicle amb què es pretén acostar a la societat els treballs de recerca de diversos professionals mitjançant la presentació de les seves tesis doctorals. ■

# Corominas exposa obra gràfica a la 22

L'artista gironí ha fet una "selecció inèdita" de cartells i llibres d'artista

**X. Castellón**  
GIRONA

Després d'haver exposat la primavera passada al castell de Benedormiens de Castell d'Aro una gran mostra titulada *Les llums del color*, formada per pintures, sèries de dibuixos i escultures de paper, el prolífic artista gironí Quim Corominas (Sarrià de Ter, 1951) ha reunit una bona representació dels seus llibres d'artista, cartells i obra gràfica origi-

nal, en una exposició que encara es pot veure durant tot el mes de juliol a l'Espai 22 de la llibreria 22 de Girona. Justament, l'Espai 22 va néixer, a part de per fer-hi presentacions literàries i altres actes, per "prestigiar" el paper com a material de creació en diversos formats. Per tant, era evident que més tard o més d'hora hi exposaria Corominas, que fa molts anys que fa obres sobre paper i llibres d'artista.

Aquesta exposició mostra l'evolució de l'obra gràfica de Coromina al llarg de quaranta anys exactes: des d'una litografia realit-

zada a Londres, el 1976, quan Corominas residia a la capital britànica i estudiava pintura i litografia a l'Essendine Workshop, fins al cartell de la *Nit de campanes* del 2016, de Girona, una serigrafia de la qual es van fer 50 exemplars. Corominas ha fet més de 150 cartells per encàrrec, entre els quals destaca per exemple el que va realitzar per al 12è Festival Internacional de Música de Torroella de Montgrí, el 1992. L'exposició de l'Espai 22 mostra, per tant, una "selecció inèdita d'edicions limitades i molt acurades" de l'obra gràfica en paper de Corominas. ■



**Cartells i llibres d'artista** de Corominas, exposats a l'Espai 22 ■ x.c.