

INTERNATIONAL CONFERENCE ARQUITECTONICS NETWORK: MIND, LAND AND SOCIETY

BUILDING THE SOCIAL LIFE:
THE EMBODIED, CONFIGURATIVE AND DIALOGIC
KNOWLEDGE EMBEDDED IN ARCHITECTURE AND
URBAN PLANNING

BARCELONA
31 MAY,
1 AND 2 JUNE
2017

ISABEL MARCOS
LOUISE CHAWLA
JUAN DOMINGO
SANTOS
RICHARD FERNAU. M.
CAROLE DESPRÉS
JAN GEHL

Supported by:
GIRAS - UPC Research Group. Prof. Magda Saura
COAC. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
MINECO. Ministerio de Economía y Competitividad
UNICEF Spain. Child Friendly Cities

newsletter.pa@upc.edu / www.arquitectonics.com



MINISTERIO
DE ECONOMÍA
Y COMPETITIVIDAD



Generalitat de Catalunya
Departament d'Economia i Coneixement
Secretaria d'Universitats i Recerca

COAC
Col·legi d'Arquitectes de Catalunya





ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA
Av. Diagonal, 649-651, 5.2, 08028 Barcelona Tel.: +34 93 401 64 06
Email: newsletter.pa@upc.edu, URL: www.arquitectonics.com

PROGRAM

INTERNATIONAL CONFERENCE ARQUITECTONICS: MIND, LAND & SOCIETY

BUILDING THE SOCIAL LIFE: THE EMBODIED, CONFIGURATIVE AND DIALOGIC KNOWLEDGE EMBEDDED IN ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

BARCELONA COAC- UPC, ETSAB. 31 MAY, 1 AND 2 JUNE, 2017

Supported by:

COAC. Catalan Association of Architects.

UPC Research Group GIRAS. Magda Saura, Josep Muntañola
Unicef CAI

Research in design is growing very fast thanks to the new tools used by architects, planners and professionals involved in building social life. In education, architectural and urban design, as well as in social planning participation, PHD dissertations and research projects are day by day more needed.

In the Venice Biennale 2016 two architects from the research grup GIRAS were elected to represent Catalonia and Chile. This year Biennale was dedicated to the social meaning of architecture and planning. We are proud of Jelena Prokopljjevic from Barcelona and Jose Luis Uribe from Chile, for this important nomination and we support their work.

We welcome PHD and Master Thesis related to the nine thematic areas of architectural and urban research by design included in Diagram I.

INTERNATIONAL CONFERENCE, 31 MAY, 1-2 JUNE 2017

Architectural and urban design is today the output of following complex interdisciplinary work that is constantly changing in time and space. Fundamental topics (See the diagram I) we ask for one page A4 abstracts to be sent before January 15th, 2017 (newsletter.pa@upc.edu). All accepted abstracts will be published on the web: www.arquitectonics.com, with ISBN. A selection of the full papers will be made at the end of October 2017 for the publication in the international journal Arquitectonics: Mind, Land & Society.

If you are interested in participating, please fill the registration form before:

<https://form.jotformeu.com/61952598115362>

INTENSIVE COURSE, 6-9 JUNE 2017

The intensive course on **New Foundations for Architectural Research** will be held on June 6-9, 2017, at the School of Architecture of Barcelona

LOCALIZACIÓN / LOCATION

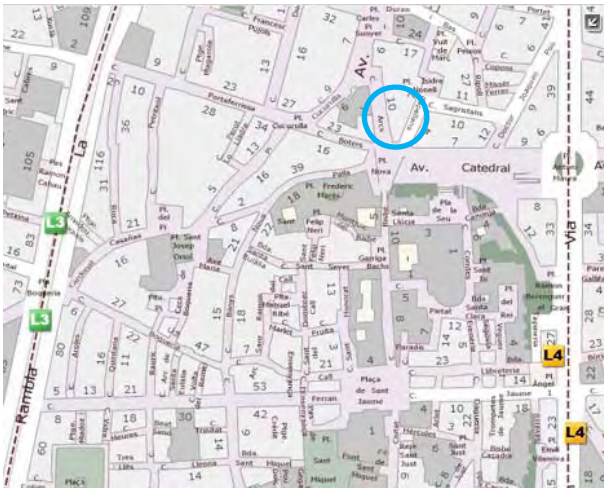
CONFERENCIAS/ LECTURES:

De 9.00 a 13.30 / From 9.00 to 13.30

COAC (Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña) / Architects Association of Catalonia

PLAÇA NOVA, 5

Tf. 933015000



TALLERES/ PARALLEL SESSIONS:

De 15.30 a 20.00 / From 15.30 to 20.00

ETSAB (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona) / School of Architecture of Barcelona

Av. DIAGONAL, 649

Tf. 934016406



REGISTRO. HORARIO DE SECRETARÍA / REGISTRATION. OPENING HOURS

Lunes 30 de Mayo / Monday 30 th May

Lugar/Place: ETSAB.

De 9.00 a 10.00 /From 9.00 to 10.00

Martes 31 Mayo / Tuesday 31 th May

Lugar/Place: ETSAB.

De 9.00 a 10.00 /From 9.00 to 10.00

De 15.00 a 18.00 /From 15.00 to 18.00

Miércoles 1 Junio/ Wednesday 1st June

Lugar/Place: COAC.

De 8.00 a 13.00 / From 8.00 to 13.00

Lugar/Place: ETSAB.

De 14.30 a 20.00 / From 14.30 to 20.00

Jueves 2 Junio / Thursday 2nd June

Lugar/Place: COAC.

De 8.00 a 13.00 / From 8.00 to 13.00

Lugar/Place: ETSAB.

De 14.30 a 20.00 / From 14.30-20.00

Viernes 3 Junio / Friday 3rd June

Lugar/Place: COAC.

De 8.00 a 13.00 / From 8.00 to 13.00

Lugar/Place: ETSAB.

De 14.30 a 19.00 / From 14.30 to 19.00

COMITÉ CIENTÍFICO/SCIENTIFIC COMMITTEE

MIEMBROS DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIRAS / MEMBERS OF THE GIRAS RESEARCH GROUP

Coordinadora /Coordinator:

Dra. Magda Saura Carulla. Arquitecta e Historiadora del Arte/ Architect and Historian.

Otros miembros / Others:

Dr. Jaime Ferrer Forés. Arquitecto / Architect

Dr. Fco. Javier Biurrun Salanueva. Arquitecto / Architect

Dr. Josep Muntanola Thornberg. Arquitecto (Miembro externo) / Architect
(External Member)

Dra. Margarita Costa. Arquitecta / Architect

Dr. Lluís Angel Dominguez. Arquitecto / Architect

Dra. Teresa Romanyà. Pedagoga/ Educator

Dra. Athena Hadji. Archaeologist and Art Historian/ Arqueóloga e historiadora del arte.

WEDNESDAY, MAY 31st

- 9:00** COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Inaguración / Opening
- 9:30** COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture
ISABEL MARCOS, Architect (1989), PhD. in Semiotics (1996)
"Professeur des Universités" (2016). Senior Research fellow of
CICS.NOVA – Interdisciplinary Centre of Social Sciences, FCSH at the
Universidade Nova de Lisboa.
Title of the lecture: **“The notion of Bordering in the project by Jean-
Marie Duthilleul and Jean Nouvel for «The Salpêtrière quarter in
Paris»”**
- 10:30** COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture
LOUISE CHAWLA, Professor Emerita in the Program in Environmental
Design at the University of Colorado in Boulder.
Title of the lecture: **“Embedding Child and Youth Participation in City
Decision-making and Design Education”**
- 11:30** COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Café/ Coffee Break
- 12:00** COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Mesa Redonda/ Round Table

SESIONES DE COMUNICACIONES/ PAPER SESSIONS

- 15:00** ETSAB Aulas C-B5, C-B6, C-B7/ ETSAB Classrooms C-B5, C-B6, C-B7
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions
- 17.30** ETSAB Coffe Break/ Sala de Actos/ Lecture Hall
- 18:00** ETSAB Aulas C-B5, C-B6, C-B7/ ETSAB Classrooms C-B5, C-B6, C-B7
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions
- 19.30** ETSAB Presentación de libros/ Book presentation: Aula C-B5

SESIÓN 1/ SESSION 1

MIÉRCOLES 31 MAYO/ WEDNESDAY MAY 31st

AULA C-B5 /CLASSROOM C-B5 ETSAB

EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD/ UNIVERSITY EDUCATION.

Chairman / Presidente: María Teresa Trejo. Arquitecta.

El compromiso social de la arquitectura en la academia/ El diseño comunitario en la
academia: una alternativa al diseño de elite

Omayra Rivera Crespo - Puerto Rico

Del papel a la casa: pequeñas arquitecturas experimentales

Lola Ottolini - Italy

De la formación universitaria sostenible a las ciudades dialógicas: El case study del Politécnico de Bari.

Vincenzo Paolo Bagnato, Gabriella Calvano - Italy

Collage y proyecto: revisión y contribuciones desde un taller de arquitectura

Clarissa de Oliveira Pereira - Brasil

Estrategias Lúdicas en la formación del estudiante de arquitectura de primer año. Juegos de Inducción como primer contacto.

Jessica Fuentealba Quilodrán - Chile

Inflexiones de la introducción de metodologías activas en la enseñanza de proyecto arquitectónico y urbano en Brasil: un estudio de caso

Jairo Aldemar Bastidas Gustin - Brazil

Proyectos arquitectónicos como clave de la docencia transversal

Jordi Martínez Ventura, Carla Sentieri-Omarrementeria - España

El método Dialogico la Enseñanza Proyecto de Escuelas Técnicas

Juliana Demarchi Polidoro, Rosío Fdz Baca Salcedo - Brazil

Formación de arquitectos del siglo xxi, frente a la gestión del riesgo de desastres y la planificación territorial. Popayán-Colombia

Liliana Vargas Agredo - Colombia

La producción de conocimiento en el seno de la arquitectura. Una exploración a partir del estudio del personal académico de una universidad pública estatal mexicana

Rosalba Pinto - México

Investigación en arquitectura en la universidad. En la interpretación de los arquitectos académicos ¿una tarea espontánea o impuesta?

Rosalba Pinto - México

Shaping curriculum in architectural education using international

Mladen Burazor, Markus Schwai - Bosnia and Herzegovina

SESIÓN 2/ SESSION 2

MIÉRCOLES 31 MAYO/ WEDNESDAY MAY 31st

AULA C-B6 /CLASSROOM C-B6 ETSAB

POST-OCUPACIÓN/ POST-OCCUPANCY: BUILDINGS AND CITIES

Chairman / Presidente: Laura Mendoza. Dra. Arquitecta.

Identidades infantiles: percepción del barrio y la ciudad en niños de diferentes contextos.

Laura Mendoza Kaplan - México

Primary School Children's Evaluation and Preferences of Educational Environments

Burçak Altay - Turkey

El paisaje como factor de transformación social

Mora Kestelman - Argentina

Healing Children Through "Spatial Experience" Architecture

Khaled Asfour – Egypt

Conocimiento del barrio a partir de la percepción del niño
Edgar Alberto Torres Paredes - Perú

Enseñanza del proyecto desde la infancia: armónicos y sólidos platónicos como modelo didáctico de arquitectura
Rodrigo Lagos Vergara - Chile

From the asphalt (of the streets) to the blackboard (of the schools). Exploration of urban environments and cognitive development of children
Pedro Martins Gabriel - Portugal

La percepción de la arquitectura por la infancia
Sergi Méndez Rodríguez - Spain

URBAniños, Resiliencia y Educación: Desarrollo de una propuesta interactiva para involucrar a la población infantil en procesos de intervención del espacio urbano a partir de proyectos de infraestructura verde con enfoque “abajo hacia arriba”
Adriana Patricia Lopez Valencia - Colombia

SESIÓN 3/ SESSION 3

MIÉRCOLES 31 MAYO/ WEDNESDAY MAY 31st

AULA C-B7 /CLASSROOM C-B7 ETSAB

LABORATORIOS DE DISEÑO INNOVADOR BASADO EN LA INTERACCIÓN HUMANA/ LABORATORIES FOR HUMAN CENTERED INNOVATIVE DESIGN INTERACTION

Chairman / Presidente: Teresa Romañá. PhD Pedagogy

La educación participativa y el espacio educacional: dos estudios de caso comparados
Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva - Brazil, España

De la teoría a la práctica una experiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje de forma integral
Yazmín Paola Íñiguez Ayón, César Domingo Íñiguez Sepúlveda, Teodoro Bernal Salasar - México

El orillero rioplatense. Arquetipo urbano en la ciudad moderna
José Fabian Espinosa - Argentina

Diseño arquitectónico, habitabilidad y ciudad: el caso de estudiantes universitarios en un contexto socio-urbano hostil
Alma Angelica Rodriguez Moreno - México

Tres experimentaciones en busca del espacio-tiempo de la educación
Itsaso Madariaga Lopez, Eduardo Américo Pedrosa Loureiro Júnior, Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva- España, Brazil

Stele Effect. Narcissism in teaching
Loreto Barrios Rodríguez, Carlos González Bravo- Spain

PROYECTAR DESDE LAS RUINAS: Experimentos del taller de proyectos arquitectónicos con un enfoque interdisciplinar”
Laura Gallardo Frías - Chile

A Framework for Concept Development in Architectural and Interior Design Education
Burçak Altay - Turkey

Masp una arquitectura dialógica en la avenida paulista de la metrópoli de San Pablo, Brasil

Marcelo Fernández Baca dos Santos - Brasil

The perception of architectural forms by a group of architects and recipients . Possibilities application "grid simple" developed by Julius Żórawski, as architectural communications tool

Anna Bocheńska-Skałeczka - Poland

Cartografías contemporáneas, Representación abstracta y poryecto. Y Re-uso Adaptativo en edificios históricos. Alternativas, XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

Carmen Moreno Álvarez – Spain

THURSDAY, JUNE 1st

9:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

JUAN DOMINGO SANTOS. Doctor arquitecto y profesor de Proyectos en la ETSA Granada.

Title of the lecture: **“La Arquitectura como puente entre la Naturaleza y la Sociedad”**

10:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

RICHARD FERNAU, M.Arch.,FAIA, Professor Emeritus of Architecture, School of Architecture University of California. Berkeley.

Title of the lecture: **“Improvisations on the Land”**

11:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Café/ Coffee Break

12:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Mesa Redonda/Round Table

SESIONES DE COMUNICACIONES/ PAPER SESSIONS

15:00 ETSAB Aulas C-B5, C-B6, C-B7/ ETSAB Classrooms C-B5, C-B6, C-B7
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions

17.30 ETSAB Coffe Break/ Sala de Actos/ Lecture Hall

18:00 ETSAB Aulas C-B5, C-B6, C-B7/ ETSAB Classrooms C-B5, C-B6, C-B7
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions

19.30 ETSAB Presentación de libros/ Book presentation: Aula C-B5

SESIÓN 4/ SESSION 4

JUEVES 1 JUNIO / THURSDAY JUNE 1st

AULA C-B5 /CLASSROOM C-B5 ETSAB

ETNOGRAFÍAS, FENOMENOLOGÍA, FENOMENOLOGÍA SOCIAL Y DIALOGÍA SOCIAL/ ETHNOGRAPHIES IN THE STUDIOS, PHENOMENOLOGY, SOCIAL DIALOGY

Chairman / Presidente: Luis Ángel Domínguez. PhD Architect.

Fundamentos de una estética evolutiva de la arquitectura

Arturo Frediani Sarfati - Spain

El olvido de la memoria. Aproximaciones de la semiótica para el diseño de arquitectura monumental

Rhett Alexandr Cano Jácome- México

Análisis dialógico de la arquitectura efímera en la representación teatral "La noches celestiales de la señorita Rasch"

Carla Baratta Sarcinelli- Venezuela

The architectural representation, redefinition and repercussion in the era of augmented reality

Fathia Bouchareb Bellagha, Afef Trabelsi- Tunisia

Spiritual mechanisms at work in the construction of the effect of the sacred meaning: the spatial logics invested in the architecture of places of worship of the three monotheistic religions

Sellem Mahjoub Ferida- Tunisia

Líneas de jerarquía y ensamblaje. Sobre el elemento mínimo del planeamiento urbano

Pablo Arráez Monllor- España

La dialogia como instrumento de analisis y proyección de áreas de interés cultural

Roberta Krahe Edelweiss- Brasil

The small step from formal to ideological beauty. A discussion of the evolution of aesthetic concepts in the Norwegian Building Code between 1924 and 2008.

Jørgen Skatland, Ole Møystad - Norway

Diagramatización de la danza

Marta Llorente Pascual - España

The Hermenutics of the Arabian Market in-Between Rhetoric and Ritual: The Role of Language in Shaping Patterns of Socio-Urban Participation

Jasmine Shahin - United Kingdom

The space-time: Time of an action and action of time, (application on living space)

Regaya Imen - Tunisia

Identificación de la casa andaluz-morisca

Hayet Badrani - Tunisia

Arquitecto: Porqué debería interesarte el funcionamiento del ser humano.

Marta Delgado Lombardo- España

La plaza como tejido de encuentro físico y emotivo: experiencias del cuerpo en la ciudad de Xalapa

Mónica Díaz Vera- Chile

SESIÓN 5/ SESSION 5

JUEVES 1 JUNIO / THURSDAY JUNE 1st

AULA C-B6 /CLASSROOM C-B6 ETSAB

DEL DISEÑO A LA CONSTRUCCIÓN. SOSTENIBILIDAD (TEMAS DE DISEÑO AMBIENTAL) / FROM DESIGN TO CONSTRUCTION.SUSTAINABILITY (ENVIRONMENTAL DESIGN ISSUES)

Chairman / Presidente: Jaime Ferrer. PhD Architect.

A design experience for temporary buildings at the waterfront of Augusta (Italy)
Nicoletta Nicolosi- Italia

El vidrio y su poética en la arquitectura moderna en Chile
Rodrigo Vera Manríquez- Chile

El material
Josue Nathan Martínez Gómez - España

Ritmos musicales como puente entre el arquitecto y el usuario
Sara Cristina Molarinho Marques- España

Biomimetic principles in sustainable architecture design, using natural materials as straw, clay and mycelium
Nona Tsekova- Bulgaria

Shigeru Ban Architecture In the Context of Traditional Craft Techniques
Veselina Mireva- Bulgaria

Relaciones interactivas entre entorno y diseño
Júlia Beltran Borràs - Spain

Josep Lluís Sert, entre la producción industrial, artística y artesanal.
René Garcia Blanco- Colombia

Process and Plastic Transformation. Contemporary Architecture in Mediterranean Historical Centers
Antonio Camporeale – Italy

Falta título abstract
Rafael Reyes - Spain

SESIÓN 6/ SESSION 6

JUEVES 1 JUNIO / THURSDAY JUNE 1st

AULA C-B7 /CLASSROOM C-B7 ETSAB

TEORÍAS CEREBRO-MÁQUINA. TEORÍAS DE DISEÑO Y METODOLOGÍAS DEL DISEÑO. TEORÍAS CRÍTICAS SOCIO-FÍSICAS / BRAIN/MACHINE THEORIES. DESIGN THEORIES AND METHODS SYSTEMS APPROACH.

Chairman / Presidente: Carmelo Zappulla. PhD Architect.

Per una scienza architettonica del pattern?
Carmelo Zappulla - Spain

New technologies for virtual space design: Augmented reality as a design tool
Afef Trabelsi- Tunisia

Virtual and Augmented Matter for Participatory Design
Areti Markopoulou- Spain

Experimentaciones sobre la tectónica de envolventes y de superficies en la tecnología y en los talleres de construcción de la arquitectura
Vincenzo Paolo Bagnato, Roberto Bianchi, Spartaco Paris- Italy

The computer and the brain (of architects)
Camilo Andrés Cifuentes Quin- Colombia

BraneSpace; Senses as data to inform the future of design, architecture and planning
[The possibility of an infinite dimensional space driven by our subjective self,
understood through physio-neural data.]
Firas Safieddine - Spain

Arquitectura y crowdsourcing. Hacia una aplicación sistemática de la inteligencia
colectiva al proyecto arquitectónico
Gaizka Altuna Charterina - España

Neuro-architecture. The architecture of rehabilitation
Pablo Ros Fernández - Spain

Arquitectura en crecimiento modular. Ejemplos. Algunas similitudes y diferencias con
el crecimiento fractal. Humanización complementaria por los usuarios en la
configuración de espacios construidos y aparición de espacios residuales con anclaje
emocional en el inconsciente particular y colectivo.
Rodolfo Picazo Pérez- España

3rd Dimension as the Lost Dimension where Designing Your Action
Sebnem Cakalogullari- Türkiye

La coherencia cognitiva del constructo diagramático en el proyecto arquitectónico
contemporáneo
**Víctor Manuel Martínez López, José Eduardo Carranza Luna, Julia Judith Mundo
Hernández, Bernardo Aco Castañeda**- México

Diseños experimentales y colaborativos de mobiliario orgánico
Luca Bullaro- Colombia

FRIDAY, JUNE 2nd

9:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall

Conferencia/Lecture

CAROLE DESPRÉS, Professor of architecture and director of the
Interdisciplinary Research Group on Suburbs (GIRBa), Université Laval,
Québec, Canada.

Title of the lecture: "**Health and Wellbeing in Architecture: Can
Science Inform Design?**"

10:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall

Conferencia/Lecture

JAN GEHL, Dr.hc. Architect MAA, FRIBA, FAIA, FRAIC, FRIAS. Professor
(ret.), Royal Danish Academy of Fine Arts. Founder, Senior Advisor:
Gehl Architects – Urban Quality Consultants.

Title of the lecture: "**From Jane Jacobs to Livable Cities**"

11:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall

Café/ Coffee Break

12:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall

Mesa redonda/ Round table
CAROLE DESPRÉS, JAN GEHL AND JOSEP MUNTAÑOLA

12:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Clausura / Closing session

SESIONES DE COMUNICACIONES/ PAPER SESSIONS

15:00 – 19.30 ETSAB Aulas C-B5, C-B6, C-B7/ ETSAB Classrooms C-B5, C-B6, C-B7
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions.

20:00 ETSAB Terraza/ ETSAB Terrace
Recepción Coctel/ Cocktail Reception

SESIÓN 7/ SESSION 7

VIERNES 2 JUNIO / FRIDAY JUNE 2nd

AULA C-B5 /CLASSROOM C-B5 ETSAB

**PARTICIPACIÓN EN PLANEAMIENTO/ PARTICIPATION IN PLANNING.
ENVIRONMENTAL AND HERMENEUTIC PLANNING**

Chairman / Presidente: Marcelo Zárate. PhD Architect.

El conocimiento proyectual de los lugares urbanos como simulación de agentes culturales

Marcelo Zarate - Argentina

Moravia, del caos de la informalidad al caos de la formalidad

Alejandra Zapata Guerra - Brasil

Latinoamérica; de las conurbaciones a las metropolizaciones. Morfología de los sistemas urbanos intermedios; entre la teoría y los hechos. El caso de Concepción, Chile y Rosario, Argentina

Aaron Napadensky Pastene - Chile

Multidisciplinary approach for a new vision of urban requalification. Multi-scale strategies of social innovation, economic improvement and environmental sustainability practices.

Beatrice Jlenia Pesce , Anna Mangiatordi, Anna Koryakina, Zoe Balmas, Annamaria Bagaini- Italy

De los bites a la crema solar. Transformaciones urbanístico-productivas en un barrio de Barcelona, España

Jose Antonio Mansilla Lopez - España

L'urbanisme que integra la cultura de la negociació social, La densificació cap l'interior de l'aglomeració de Ginebra

Maria Isabel Puigvert i Flotats - Ginebra

Role of participation on urban planning in rethinking the concept of neighborhood

Karolina Thel - Polska

Planificación Territorial Socio-Sanitaria en la Región Emilia Romagna, Italia. Redes e Infraestructura en la Atención Primaria. Caso de estudio "La Casa della Salute"

Sindy Melissa Godínez de León - Italia

Decentralization as an Alternative: The case of Rockford Illinois
Rolando González Torres - Illinois

New life cycles for drosscapes: Recycle of a brownfield along the waterfront of Barcelona
Antonella Santoro, Giuseppe Di Fede, Greta Girone, Nicola Lamanna, Beatrice Marina Elvira Messa, Carla Pugliese - Italy

"De Arena" project design reflection. Remodelling project of the sea promenade and beach of Ostend (Belgium).
Carles Francesc Baeza Server - Espanya

Multi-Dimensional design methodologies for sensitive territories: Rashid and the Nile Delta (Egypt)
Mennatallah Tawtik, Rita Pinto de Freitas - Egypt

SESIÓN 8/ SESSION 8

VIERNES 2 JUNIO / FRIDAY JUNE 2nd

AULA C-B6 /CLASSROOM C-B6 ETSAB

POST-OCUPACIÓN / POST-OCCUPANCY: BUILDINGS AND CITIES

Chairman / Presidente: Dafne Muntanyola. PhD Sociology.

Universal design theory in transformation of street space in Warsaw
Adam Piotr Zajac - Poland

Urban iconography of conflict - Tales from a city in transformation
Matteo Giuseppe Romanato - Italy

Ambiente Urbano-Arquitectónico como productor de conductas humanas
Edgar Tlapalamatl Toscuente - México

Recuperación de los principios de la "nueva objetividad" como aspecto social incorporado en la arquitectura residencial
Cristina del Bosch Martin - España

Innovative methods and new technology in urban research - an interdisciplinary reflection on the 'action camera'-approach (joint paper with Katharina Borgmann)
Katharina Borgmann - Germany

The dispute of the public spaces in the manifestations against and in favor of the impeachment process in 2016, in Brazil
Tiago Delacio, Cristina Pereira de Araujo, Leon Delácio - Brasil

Cambios y permanencias en la morfología funcional del centro tradicional. Revisión crítica a partir de actividades intensivas en conocimiento. El caso del centro fundacional de Concepción, Chile
Aaron Napadensky Pastene - Chile

Redensificar la periferia para acercarnos a una movilidad sustentable
Edith González Hernández - México

La forma de percepción urbano en centros históricos: un análisis dialógico
Pedro Paludetto Silveira, Rosío Fdz Baca Salcedo - Brasil

Claremont Court Housing Scheme: a post-occupancy evaluation of Modernist dwellings supporting current spatial practices

Sandra Costa Santos - United Kingdom

Artistic Actions in public spaces: inserting rhythms and repercussions for lived cities

Violeta Vilas Boas - Brasil

El estudio del Paisaje Social como metodología para un diseño participativo.

Jorge Morales Meneses - Chile

El sujeto ideal de la ilusión de libertad: desmontando el Rolex Learning Center

Borja Ganzabal Cuenca - España

Prohabit-Revitalizing public spaces: Experiences from three renewed neighbourhoods

A. Castrechini, E. Pol, M.R. Bonet - España

Entre la memoria y el olvido: mercado "El Tepetate"

María Teresa Trejo Guzmán - España

SESIÓN 9/ SESSION 9

VIERNES 2 JUNIO / FRIDAY JUNE 2nd

AULA C-B7 /CLASSROOM C-B7 ETSAB

DISEÑO E HISTORIA (MODERNIDAD Y TRADICIÓN) / DESIGN AND HISTORY (MODERNITY AND TRADITION)

Chairman / Presidente: Magda Saura. PhD Architect.

Steel and City - Metallic construction in Rome in the twentieth century

Matteo Abita - Italia

El mas del Maestrat. La casa tradicional com a mediadora sociocultural

Marina Sanahuja - España

Modern town hall - Dialogue between modernity and tradition

Agnieszka Adamska - Poland

Indicadores de la arquitectura poética en contextos históricos

Antonio Pampana, Rosío Fernández Baca Salcedo - Brasil

Uso adaptativo en edificios históricos

Carmen Moreno Álvarez - Spain

Sarande: water, forma terrae and forma urbis

Ada Palmieri, Cinzia Paciolla, Vincenzo Saponaro, Michele Giuseppe Troia - Italy

Cronotopo Sócio-físico del espacio público en el centro urbano consolidado.

Débora Maria Svizzero Boni, Rosío Fernandez Baca Salcedo - Brasil

Código genético do lugar como condição necessária para intervenção histórico-urbana

Ellen Beatriz Santos Fonseca de Castro, Rosío Fernandez Baca Salcedo - Brasil

Ruins and new narrations. Design strategies for urban re-appropriation of spaces in ruin in the contemporary city

Francesca Coppolino - Italy

A high-quality project model to preserve Ortigia's architectural heritage: history, modernity, tradition.

Giuseppe Mangiafico - Italia

Industrial heritage objects as new centers of art and culture in sustainable city

Petra Boudova - Czech Republic

The Great American Ugliness

Ursa Komac – Australia

Activating Green Spaces in Nasr City, Cairo: Guidelines for Vitalizing Social Life in Residential Green Public Space

Heba Ezzat Dewedar, Rita Pinto de Freitas - Egypt

Habitar un monumento

Roberta Rech - Brasil

INTENSIVE COURSE BARCELONA 2017

From 6 to 9 of June

Aula/Classroom: ETSAB CB-8

09.30-19.00

Professor/professor: Josep Muntañola Thornberg

NEW FOUNDATIONS FOR ARCHITECTURAL AND URBAN PLANNING RESEARCH
FUNDAMENTOS TEÓRICOS RECIENTES EN LAS INVESTIGACIONES SOBRE LOS
PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS

1) The new probabilistic epigenetic model by G. Gottlieb applied to Architecture: The Embodied, Distributive and Extended Knowledge Analyzed from this Epigenetic Viewpoint.

El Modelo Epigenético y Probabilístico de G. Gottlieb aplicado a la Arquitectura: Las Dimensiones Distribuidas, Extendidas y Corporalizadas del Conocimiento Humano desde una perspectiva epigenética.

2) The systems theories by Rainer E. Zimmermann applied to human spaces.

Los Fundamentos de las teorías de sistemas de Rainer E. Zimmermann aplicados a los espacios humanos.

3) Architecture and Modernity. The new dialogical hope of the specific modernity by Josep Muntañola.

Arquitectura y Modernidad: La Esperanza Dialógica de la Modernidad Específica de Josep Muntañola.

4) The new theories of architectural design by prestigious architects: Steven Holl, Peter Zumthor, Álvaro Siza Vieira, Simón Hosie Samper and Juan Domingo Santos.

Las Nuevas Teorías del Proceso de Proyección en Arquitectura y Urbanismo por arquitectos de prestigio: Steven Holl, Peter Zumthor, Álvaro Siza Vieira, Simón Hosie Samper y Juan Domingo Santos.

5) The new theoretical frameworks by A. Frediani, A. Santacana, P. Urzáiz, J. Herreros, F. Soriano, A. Muñoz, O. Rivera Crespo, etc. How they related the natural, the mental and the social spatial-power.

Las Recientes Teorías de Arquitectura de Arquitectos en España, como A.Frediani, A.Santacana, P.Urzáiz, J.Herreros, F.Soriano, A.Muñoz, O. Rivero Crespo, etc. y como articulan las dimensiones mentales, físicas y sociales del conocimiento humano del espacio.

6) Jean Piaget, Lewis Mumford and Mijaíl Bajtín generative models of cultures from 1973 on: Psychogenesis, Sociogenesis and Topogenesis from an artistic, scientific or political viewpoint.

Jean Piaget, Lewis Mumford y Mijail Bajtín modelos generativos desde 1973 sobre: Psicogénesis, Sociogénesis y Topogénesis, desde un punto de vista artístico, científico o político.

7) The Alva Noe interpretation of the Art as Experience by John Dewey.
La Interpretación de Alva Noé de El Arte como Experiencia de John Dewey.

8) The Cronotopic Spatio-Temporal Link of W.Goethe in Architecture and Planning,Analysez by Mikhail Bakhtin. Las tres tarnsparencias sociofísicas en arquitectura y genesis epigenetica de la memoria.

El Cronotopo socio-físico y espacio-temporal de W Goethe interpretado por Mijail Bajtín. Las tres transparencias socio-físicas en arquitectura y urbanismo y la génesis epigenética de la memoria.

9) The Socio-Physical Structures in Architecture and Planning where we live in by Josep Muntañola(from a cognitive anthropological viewpoint)
Las Estructuras socio-físicas -¿Lingüísticas?- en arquitectura y urbanismo desde una perspectiva cognitiva y antropológica, por Josep Muntañola

10) The Psycho Social origin of architecture and planning and the role of the proto-geometry from E.Husserl to Paul Ricoeur.
El origen Psicosocial de la arquitectura y la planificación y el rol de la proto-geometría desde E.Husserl a Paul Ricoeur.

SUMMARY SESSIONS

1 GENERAL THEORETICAL FRAMES

2 DESIGN AND HISTORY .THE DIALOGICAL HOPE

3 RESEARCH BY DESIGN

4 CONTEMPORARY PHD DISSERTATIONS

ARQUITECTONICS

ARQUITECTONICS es una base de datos sobre webs seleccionadas de investigación en Arquitectura

Director:
Josep Muntañola i Thornberg

ACTAS DE CONGRESOS

COMPRA DE LIBROS ONLINE
Arquitectonics: Mind, Land & Society

TESIS

CURSO INTENSIVO

Conferencia Interancional
ARQUITECTURA
Y CONOCIMIENTO:
TEORÍAS CRÍTICAS,
MÉTODOS Y PRÁCTICAS
COAC / ETSAB 3 - 5 June 2015
Barcelona

ENTRAR EN LA
WEB DE WEBS

RED SOCIAL ARQUITECTONICS

FORO INTERNACIONAL DE TESIS DOCTORALES SOBRE ARQUITECTURA
Revista internacional *Arquitectonics: Mente, Territorio y Sociedad*

Los objetivos principales de la Red serán los siguientes:

- Vincular los programas de Master y Doctorados con la [Revista Internacional Arquitectonics: Mente, Territorio y Sociedad](#)
- Mantener actualizada la web por temas, investigaciones y tesis de calidad.
- Informar sobre las tesis, miembros del jurado, expertos y cursos a nivel de postgrado
- Ayudar a la publicación de artículos en la Revista Internacional Arquitectonics.
- Organizar congresos internacionales, redes y propuestas de investigación, así como programas internacionales de postgrado.
- Asociaciones y webs relacionadas:

- **UNICEF** (Programa Ciudades Amigas de la Infancia)
- **UNESCO** (Patrimonio y Medioambiente)
- **EAAE** (European Architectural Association for Education)
- **ENHSA** (European Networks of Heads of Architecture)
- **ARCC** (Architectural Research Centers Consortium)
- **SDT** (Società dei Territorialisti/e)
- **IAAC** (Institute for Advanced Architecture of Catalonia)
- Archivo gráfico de Arquitectura Vernacular de Amos Rapoport
- **GAUDÍ** (Primer Congreso Mundial sobre Gaudí en Barcelona)
- **GIRAS** (GIRAS. Grupo Internacional de Investigación en Arquitectura y Sociedad)

ENGLISH
CASTELLANO

Archivo de la Forma Urbana Catalana

Compra la Revista Internacional Arquitectonics

ENVIO DE INFORMACIÓN

E. MAIL

Número de visitas: 49289

© 2013 Arquitectonics-UPCnet

BARCELONA 2018

ARQUITECTONICS NETWORK MIND LAND AND SOCIETY INTERNATIONAL
CONFERENCE BARCELONA 2018

FIRST BIENAL BARCELONA ARQUITECTONICS ON RESEARCH ON
ARCHITECTONIC AND URBAN DESIGN PRACTICES AND THEORIES

RESEARCH ON THE HUMAN CONDITION OF ARCHITECTURAL AND URBAN
DESIGN THEORIES AND PRACTICES

"Times are Changing" very fast, and the mental gap in between professors and students on the human condition of architecture and urban design theories and practices in our universities, is growing even faster and faster.

This International Conference and this Barcelona First Bienal, will try to bridge this gap and increase the human qualities of our cities, buildings and landscapes.

In order to bridge that gap, besides the nine main usual research topics of the conference we will work out an exhibit of the main research scenarios of our network, with PhD dissertations, institutional programs, projects and study cases, and we will show these scenarios simultaneously with the international conference arquitectonics.