

Art

Coordina Eugènia Sendra
timeout.cat/art

Una altra forma d'habitar

La plataforma virtual Arquitectura Catalana obre portes a 1.700 obres del territori. Per Eugènia Sendra

EL MUSEU NACIONAL d'Arquitectura encara no és una realitat, però una versió digital s'hi apropa: es tracta de l'arxiu més extens dedicat a l'arquitectura moderna i contemporània catalana, un projecte promogut pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya que recull més de 1.600 obres i 1.100 autors i estudis del territori català. "És una guia d'arquitectura catalana del segle XXI en format digital", expliquen els responsables del COAC, i vol "posar llums vermells en peces d'interès que, més enllà de la seva catalogació, s'han de preservar i conèixer". La plataforma atresora obres de referència –construccions, espais públics, intervencions efímeres, interiors i obres que potser ja han desaparegut– des del 1832 fins a l'actualitat i es nodreix de diverses fonts, com l'arxiu històric del COAC, que treu a la llum documents inèdits.

Ens capbussem a Arquitectura Catalana de la mà dels directores del projecte, els arquitectes Omar Ornaque i Aureli Mora. Recomanen projectes recents com el

plantejament urbanístic dels jardins Antònia Vilàs a la Barceloneta, nascut de la participació ciutadana i projectat per Beatriz Borque i Miquel Mariñé; conjunts arquitectònics com el Polígon Montbau, i interiors, el pintoresc Il Giardinetto. L'antitesi d'aquests espais vius són els que han desaparegut, com la Fàbrica Bonaplata, l'edifici més antic ressenyat a l'arxiu digital; les instal·lacions de tir amb arc de la Barcelona Olímpica, de Carme Pinós i Enric Miralles, i els habitatges a les golfes de la

Pedrera, obra de Barba Corsini. Ornaque i Mora també ens fan viatjar per la geografia catalana: de la Farinera Teixidor, conjunt industrial modernista de Rafael Masó a Girona, al Cellar del Sindicat de Cooperació Agrària de Cèsar Martinell a Gandesa.

La plataforma permet navegar de forma lúdica, però també ofereix una visió completa dels projectes i vol esdevenir un referent per a la investigació; de cada obra es presenta una memòria, l'autor (la presència d'arquitectes dones és inferior, fet que demostra que

Jardins Antònia Vilàs



ROTA PUIG-SERRA

FONS CÉSAR MARTINELL / ARXIU HISTÒRIC DEL COAC

Cellar del Sindicat de Cooperació Agrària



Més edificis emblemàtics a timeout.cat/joies-arquitectura

Nous
Apartaments
a les Golfes
de la Casa
Milà



FONS F. CATALA-ROCA / ARXIU HISTÒRIC DEL COAC

EL TOP 3

Pisos favorits



XAVI PADROS

Casa Bloc

L'essència del GATPAC i la influència de Le Corbusier i el racionalisme es manifesten en aquesta obra dels anys 30 a Sant Andreu, que dignificava l'habitatge de la classe treballadora.



OSCAR FERNANDEZ

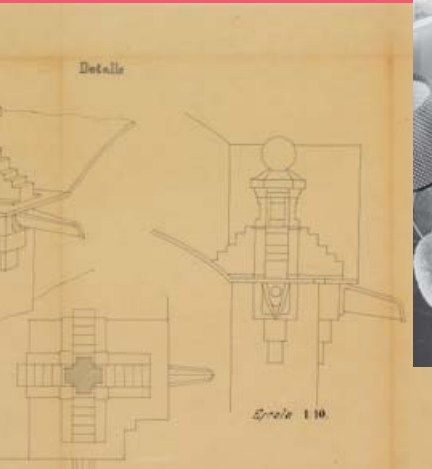
Habitatges Gomis

Ens agraden els edificis i els vestíbuls de Moragas i Gallissà, que fusiona modernitat i tradició en projectes com l'edifici d'habitatges que reposa a la falda de Vallcarca (1953).



Edifici Mediterrani

Amb aquest projecte dels anys 60 a l'Esquerra de l'Eixample, l'arquitecte Bonet Castellana respon al plantejament de Cerdà. És un bloc de planta baixa lliure i en destaquen les porteries, totes diferents.



Restaurant Il Giardinetto

FONS CORREA MILLÀ / ARXIU HISTÒRIC DEL COAC

DE QUÈ VA...
L'arquitectura catalana contemporània a l'abast i en format digital.

PER QUÈ HI HEU DE NAVEGAR...

Pels documents inèdits que reuneix la plataforma.

→ arquitecturacatalana.cat

(l'arquitectura ha estat un ofici masculinitzat), una cronologia de l'obra, la constel·lació –una eina divertida i útil per a una visió més transversal– i un mapa, que permet la geolocalització. Un comitè d'experts supervisa i filtra les obres que componen aquest arxiu viu i en construcció; no hi falten projectes avalats per la crítica i premisats pel sector, i obres considerades significatives. Aviat s'hi incorporarà una bústia de suggeriments perquè amants de l'arquitectura i professionals puguin fer aportacions. ■

