

# Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura@ddg.cat

## El rodatge del film «Las leyes de la frontera» ja està en marxa

- ▶ L'adaptació de la novel·la de Cercas busca figurants per a la gravació a Girona, a finals de mes
- ▶ La pel·lícula està dirigida per Daniel Monzón i s'havia de començar a filmar durant la primavera

ALBA CARMONA GIRONA

■ Amb mesos de retard respecte al calendari previst a causa de la pandèmia, però el rodatge de l'adaptació de la novel·la *Las leyes de la frontera* de Javier Cercas ja està en marxa. La recreació de la Girona *quinqui* vista per Cercas, que salta al cinema de la mà del director Daniel Monzón i del productor Edmon Roch, s'havia de començar a filmar a la primavera, però es va haver de posposar pel coronavirus. Finalment, l'equip va poder començar a treballar els últims dies d'agost i a finals de setembre es traslladarà a Girona.

La gravació, que s'allargarà durant nou setmanes, passarà per diverses localitzacions catalanes. A més de Girona, està previst que el film es rodï a Manresa, Montblanc o la costa del Garraf.

Segons l'anunci de l'agència de càstings, per a la gravació a Girona es busquen figurants per treballar un o dos dies del 27 al 30 de setembre. Com que la pel·lícula està



El director Daniel Monzón amb els tres actors protagonistes de «Las leyes de la frontera». DdG

ambientada a finals dels 70, el perfil desitjat és el d'homes i dones d'entre divuit i setanta anys sense tatuatges ni cabells de colors, ni «rapats ni degradats», segons l'agència, que remarca que necessita persones que no tinguin «una imatge molt moderna».

I és que la novel·la és la història d'en Nacho Cañas, un estudiant introvertit i inadaptat de disset anys que l'estiu del 78 coneix en Zarco i la Tere, dos joves delinqüents del barri *xino* de Girona. Els tres junts emprindran una cursa imparabile de furt, robatoris i atracaments que es prolongarà tot l'estiu i que canviarà la seva vida per sempre.

El guió el signen a mitges el guionista Jorge Guerricaechevarría i el mateix Monzón, que repeteixen tàndem per quarta vegada i els escollits per posar cara al trio protagonista són Marcos Ruiz (*El hombre de las mil caras*, *Primos*), Begoña Vargas *Malasaña 32*) i Chechu Salgado (*Patria*).

Darrere del projecte hi ha, a més d'Ikiru Films –la productora de Roch–, La Terraza Films, Atresmedia Cine i Las Leyes de la Frontera AIE. La pel·lícula arribarà a les sales l'any vinent, i l'encarregada de distribuir-la serà Warner Bros Pictures España.

Aquesta serà la tercera novel·la de l'escriptor gironí d'origen extremeny que arriba al cinema, després de *Soldados de Salamina* i *El móvil*, adaptada a *El autor*.

## La Casa Masó celebra el centenari amb mostres, visites i conferències

- ▶ La commemoració arrenca avui amb un recorregut guiat centrat en les dones de l'entorn de l'arquitecte gironí

A.C. GIRONA

■ La Fundació Rafael Masó celebrarà el centenari de la Casa Masó de Girona amb exposicions, visites i conferències durant tota la tardor. Les activitats comencen avui amb una visita guiada que posa èmfasi en el paper de les dones de l'entorn de l'arquitecte i que es repetirà el 19 de novembre. Demà es presenta el llibre *Noucentismes. El Noucentisme català en el context cultural europeu*, mentre que divendres arrenca l'activitat central del centenari.

Es tracta de *Casa Masó 1920*, un cicle de conferències sobre obres d'art, literatura i música del moment en què Masó va acabar l'edifici. El director d'art de la Funda-

ció Vila Casas, Àlex Susanna, l'encentarà parlant d'escultures de Casanovas i Gargallo. Totes les conferències són gratuïtes (es farà taquilla inversa) però l'aforament és limitat, per estricte ordre d'inscripció.

El centenari també inclou una sèrie de visites guiades gratuïtes i dues mostres. La primera, es presenta el 5 d'octubre, coincidint amb el Dia Mundial de l'Arquitectura, i mostrarà una selecció dels millors dibuixos i plànols d'arquitectes conservats a l'arxiu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

La segona mostra és una nova proposta de la Fundació, els Diàlegs contemporanis amb la Casa Masó, que cada dos anys convidarà un artista contemporani perquè faci una exposició o intervenció a la casa. El primer convidat serà el pintor Corominas, que hi instal·larà obres entre el 22 d'octubre i el 5 de desembre.

## L'Interfest trasllada a Salt els concerts de Los Chikos del Maíz i Sons of Aguirre

A.C. GIRONA

■ L'Interfest, que s'havia de celebrar a mitjans de març a Sant Feliu de Guíxols, recupera les actuacions de Los Chikos del Maíz i Sons of Aguirre. La cita organitzada per la promotora gironina La Tornada es trasllada a la sala La Mirona el 9 i 10 d'octubre.

Els dos concerts, els primers que les dues bandes oferiran a les comarques gironines des del llançament dels seus nous treballs, es celebraran amb aforament limitat, el públic assegut i mantenint totes les mesures de seguretat. Per ara, assenyalen des de l'organització, estan previstos a la terrassa exterior, on s'ha ofert música en viu tot l'estiu, però seguiran atents a l'evolució de les mesures aplicades a les sales de concerts per si arribat el moment, pogués traslladar-se a l'interior del local.

Les entrades ja estan a la venda i també s'ha activat un abonament de 20 euros per gaudir dels dos concerts conjuntament.



### CINEMES ALBÈNIZ DE GIRONA

Setmana de l'11 al 17 de setembre



**After, en mil pedazos**  
12 anys  
Sala 11: 4.05 - 6.20 - 8.35  
(de divendres a diumenge, i de dimarts a dijous)



**Tenet**  
12 anys  
Sala 13: 4.05 - 6.45 (de divendres a diumenge, i de dimarts a dijous)

## ALBÈNIZ PLAÇA 972 410 660

Correu electrònic: albeniz10@cinemesalbeniz.cat