

→ **BEQUES.** PER A PUBLICACIONS I ACTIVITATS SOCIOCULTURALS

Ajuts de la Fundació Albert Tomàs a iniciatives culturals

Redacció | **LLANÇÀ**

■ La Fundació Albert Tomàs i Bassols, amb seu social al municipi de Llançà, ha publicat les bases per a la concessió d'ajuts a iniciatives culturals. Es tracta de dues categories d'ajuts: per a publicacions i per a activitats socioculturals. Les dues modalitats han de tenir relació amb els objectius de la Fundació: «L'estudi, la recerca, la conservació, la promoció, la valorització social i la difusió del coneixement del patrimoni artístic, monumental, cultural i natural de l'Empordà». Pel que fa a la primera beca, dotada amb 1.000 euros, es considera publicació tant l'edició de materials en suport paper o en suport digital. Per altra banda, el projecte sociocultural, dotat amb 500 euros, ha de tenir caràcter públic i desenvolupar-se al llarg de l'any. Les activitats i les publicacions s'han de desenvolupar en llengua catalana. La concessió dels ajuts consta de dues convocatòries durant el 2019 amb les següents dates de terminis: el 31 de maig i el 30 de novembre, respectivament. Les bases i els formularis per sol·licitar els ajuts estan disponibles al web de la fundació: www.fundacioalbert.cat.

lupar-se al llarg de l'any. Les activitats i les publicacions s'han de desenvolupar en llengua catalana. La concessió dels ajuts consta de dues convocatòries durant el 2019 amb les següents dates de terminis: el 31 de maig i el 30 de novembre, respectivament. Les bases i els formularis per sol·licitar els ajuts estan disponibles al web de la fundació: www.fundacioalbert.cat.

■ **BECA DE RECERCA.** La Fundació va crear una beca de recerca, l'any 2018, dotada amb 8.000 euros. En la primera edició, es va atorgar la beca al treball «Poder polític i mobilitat social a les viles del segle XIV i inicis del segle XVI», presentat per Albert Reichach i Sala. La beca té caràcter bianual i la propera convocatòria tindrà lloc el 2020. ■

→ **ANY FAGES.** EL 28 DE FEBRER A LA SALA ORIOL BOHIGAS

Cloenda de l'Any Fages a l'Ateneu Barcelonès



FI DE LA COMMEMORACIÓ. L'acte està obert a tothom (18.30 h)

HORA NOVA

Redacció | **FIGUERES**

■ El dijous 28 de febrer, l'Ateneu Barcelonès acollirà l'acte institucional de la cloenda de l'Any Carles Fages de Climent. La consellera de Cultura, Laura Borràs, presidirà l'acte, que comptarà amb l'assistència del director de la Institució de les Lletres Catalanes, Joan-Elies Adell; el comissari de l'Any Carles Fages de Climent, Jordi Canet; la directora de la Cà-

tedra de Patrimoni Literari Maria-Àngels Anglada-Carles Fages de Climent de la Universitat de Girona, Mariàngela Vilallonga; el net de l'escriptor, Climent Carles Fages Torrents, i altres familiars. L'actriu Cristina Cervià conduirà l'esdeveniment, que inclourà l'actuació musical d'Amadeu Casas i Erxart Casas i una lectura de *Les bruixes de llers*, a càrrec de l'Aula de Teatre de la Universitat de Girona. ■

→ **TEATRE.** DIJOUS 21

Marina Fita inaugura el 2n cicle 'Artista a la vista' de l'Aula de Teatre

Redacció | **FIGUERES**

■ «Artista a la vista» són un conjunt de classes impartides per agents del món teatral que organitza l'Aula de Teatre Eduard Bartolí. Les persones participants estan relacionades amb Figueres i l'Alt Empordà i el cicle s'emmarca dins la programació de Figueres a Escena. La segona edició d'«Artista a la vista» consta de tres sessions. La primera, el dijous 21 de febrer, estarà conduïda per la figuerenca Marina Fita, que parlarà de la tasca de producció teatral. En la segona, el dijous 14 de març, l'actor Ciscu Cruz impartirà un taller de percussió corporal i cant a *cappella*. En la darrera classe, el 2 de maig, el creador escènic Xavier Bobés introduirà els assistents al teatre d'objectes. Tots els tallers són gratuïts i s'impartiran al Teatre el Jardí de 19 a 21 h. Inscripcions a atebfigueres@gmail.com.

→ **EXPOSICIÓ.** A LA DELEGACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ DEL COAC

Una mirada a la trajectòria de Josep M. Bosch Aymerich



BOSCH AYMERICH. La mostra s'inaugura dimecres a Figueres (19.30 h)

HORA NOVA

Redacció | **FIGUERES**

■ Aquest dimecres, 20 de febrer (19.30 h), la delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) inaugura «Col·leccions COAC / Josep Maria Bosch Aymerich». En concret, en aquesta exposició itinerant, es mostra l'apartat «Oci i turisme», que dona a conèixer, a través de maquetes, plànols, dibuixos i fotografies, els projectes de l'Hotel Cap Sa Sal a Begur (1955-1963), el projecte no realitzat de l'hotel flo-

tant, Flotel (1978), el Xalet per al Sr. Bloch i el complex turístic de la Masella, Dasi Alp (1965-1967). L'època d'aquestes obres coincideixen amb l'explosió de la indústria turística a l'Estat. L'acte d'inauguració comptarà amb la conferència de Roger Subirà, arquitecte i comissari de l'exposició, que repassarà la trajectòria professional de Bosch Aymerich (Girona, 1917 - Barcelona, 2015), arquitecte, enginyer i empresari. L'exposició es va inaugurar el desembre passat a la sala d'exposicions del COAC a Barcelona. ■

→ **CONCURS.** DE MÚSICA JOVES DE LES COMARQUES GIRONINES

Obertes les inscripcions al concurs Destaca't 2019



LA MIRONA. Els guanyadors podran actuar a la sala de Salt

HORA NOVA

Redacció | **FIGUERES**

■ El concurs de grups emergents de les comarques gironines, Destaca't, obre el període d'inscripcions, que s'acaba l'11 de març. Per consultar les bases, així com per inscriure's al concurs, cal omplir el formulari de la pàgina web de l'esdeveniment: www.concursmusicajove.cat.

■ **LA FINAL.** Destaca't, que enguany arriba a l'11a edició, va néixer amb l'objectiu de promocionar grups novells de la demarcació.

Es realitzaran diverses semifinals a Olot i Caldes de Malavella, i el guanyador es decidirà a la final, que se celebrarà a mitjans de maig a Girona.

■ **PREMIS.** El premi del concurs és l'oportunitat de tocar a l'Acampada Jove 2019, en el marc de la final interterritorial del concurs Música Jove. A més, com a novetat a l'11a edició, el premi pel guanyador de Destaca't inclou també l'oportunitat de tocar com a grup teloner d'una banda de referència a la Sala La Mirona de Salt. ■

→ **CICLE.** EL MES DE MARÇ

Torna el XII Cicle Literatura Universal de l'agrupació Atenea

Redacció | **FIGUERES**

■ El XII Cicle Literatura Universal de l'agrupació cultural Atenea comença l'1 de març amb la conferència «Jane Austen i l'inici de la novel·la moderna», a càrrec de l'escriptor i crític literari Sam Abrams. La següent, prevista pel 8 de març, serà «La innovació narrativa de Fred Vargas», que oferirà Nathalie Bittoun, responsable dels Estudis de Francès de la UOC. El professor de Literatura de la UdG parlarà, el 15 de març, de «La mort i la primavera: l'infern de Mercè Rodoreda». Clourà el cicle, el 22 de març, el professor de Literatura i escriptor Joan Manuel Soldevilla amb la conferència titulada «El dia de Sant Joan a Barcelona, un motiu literari recurrent a la literatura espanyola; de Cervantes a Carmen Laforet, Luis Romero, Juan Marsé i Eduardo Mendoza». Tindran lloc els divendres a la seu provisional del Casino Menestral, al carrer Poeta Marquina de Figueres, a les 20 h. ■