



Habitació pròpia! Les polítiques de sòl i de regeneració urbana

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC, Sènior/a

Lloc: Sala d'Actes.
Plaça Nova, 5.
Barcelona

Demarcació : COAC

Data inici : Dimarts,
13 maig, 2025

Horari: 18 h

[Tornar](#)

L'Agrupació Sènior/a del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya continua amb el cicle **"Habitació pròpia!"**, dedicat a concretar mesures per garantir el Dret a l'Habitatge. La segona sessió tindrà lloc el **dimarts 13 de maig a les 18 h**, a la Sala d'Actes del COAC, i portarà per títol **"Les polítiques de sòl i de regeneració urbana. La proximitat"**.

Revisarem les dades del sòl potencialment edificable per a l'habitatge assequible, posant en qüestió els mecanismes que han dut a l'atzucac actual que tan bé ha posat de manifest el treball dels economistes Miquel Morell, Agustí Jover i Nil Ragàs. Són els costos de formació de la nova ciutat o els de renovació de les estructures urbanes existents els que dificulten la construcció d'habitatges assequibles? En tenim una lliçó recent en l'estancament del programa de les Àrees residencials estratègiques (ARE). Cal revertir la situació que ens ha dut fins aquí. Explorarem alternatives de planejament i de gestió. I les formes d'accedir al dret de superfície per edificar habitatge assequible.

La vinculació de la població a la mobilitat geogràfica obligada és creixent i requereix de transport adequat i sostenible. No disposem del transport solvent que permetria concebre una xarxa de ciutats mitjanes interconnectades on desenvolupar habitatge assequible, ni tan sols d'un transport eficient en l'àmbit de la regió metropolitana que permetés estendre els teixits residencials o densificar-los.

El futur d'Europa passa pel reciclatge urbà de les ciutats, dins de les pròpies ciutats, en lloc de consumir sòl rural, mitjançant la seva classificació com a sòl urbanitzable. Això és més profund que la simple rehabilitació: implica modificar densitats, plantejar edificacions en alçada, barrejar usos, canviar-los, i edificar en sectors que ja estan urbanitzats.

[Podeu descarregar el programa de la jornada.](#)

Inscripcions

Per assistir a l'acte, **[inscriu-te aquí.](#)**

Per seguir-lo en línia, **[inscriu-te aquí.](#)**





**Club de lectura:
"Una habitació
pròpia". Virginia
Woolf (1929)**

Imatge:

?Una habitació pròpia", de Virginia Woolf. Angle Editorial

Entitat

Organitzadora :

Cooperativa Jordi
Capell, Sènior/a

Lloc: La Capell

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 19 març,
2025

Horari: De 18:30 a

20 hores

[Tornar](#)

L'Agrupació Sènior/a del COAC i La Capell organitzen la propera sessió del Club de Lectura, que tindrà lloc el **dimecres 19 de març a les 18.30 h a La Capell**. Aquesta vegada la trobada girarà al voltant del llibre **?Una habitació pròpia", de Virginia Woolf**.

A les primeres pàgines del seu llibre *A Room of One's Own* (1929), Virginia Woolf va escriure: **“...una dona ha de tenir diners i una habitació pròpia si vol escriure ficció.”** Aquesta frase, que s'ha fet molt popular entre el moviment feminista, ha estat escollida per titular el cicle **HABITACIÓ PRÒPIA!**, organitzat per l'Agrupació Sènior/a del COAC. El cicle es dedica a concretar mesures per garantir el Dret a l'Habitatge i es desenvoluparà des de l'abril fins al desembre. Per tant, des d'aquest onzè Club de Lectura en endavant, ens concentrarem en llibres que abordin el tema de l'habitatge. El dotzè, per exemple, es dedicarà a "Saber habitar, Oikonomikós" (381a.C) de Xenofont.

En concret, a "Una habitació pròpia", Virginia Woolf aborda les circumstàncies que afecten les dones per desenvolupar el seu talent artístic i respon a la pregunta "què necessiten les dones per escriure?".

Virginia Woolf, va néixer a Londres l'any 1882, va ser novel·lista, assagista i crítica literària. Va formar part del grup de Bloomsbury amb altres escriptors, artistes i intel·lectuals. El 1917 va fundar l'editorial Hogarth amb el seu marit Leonard Woolf. Va escriure novel·les, entre les quals destaquen "La senyora Dalloway", "Al far", "Les ones" o "Orlando", i també assaigs com "Una habitació pròpia". L'any 1941 es va suïcidar llençant-se al riu Ouse.

Comptarem amb la participació de:

Isabel Castiñeira, arquitecta, professora titular del Departament d'Urbanisme, Territori i Paisatge (DUTP) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) fins a la seva jubilació. Des de llavors es va agrupar a Sènior/a. En l'actualitat forma part del Comitè Científic del cicle HABITACIÓ PRÒPIA! Això li permetrà enllaçar la figura de Virginia Woolf amb els objectius del cicle que estem preparant des de Sènior/a.

Xavier Muñoz Puiggròs, advocat de la Generalitat. Ha estat secretari de l'Ateneu Barcelonès. Pel que al Club de Lectura pertoca, ha publicat la biografia "Alice" (2018) sobre la vida de la doctora Alice Roughton (1905-1995). La proximitat temporal amb la figura de Virginia Woolf i el fet de que es documentés in situ, li permetrà explicar-nos l'encaix històric de Virginia Woolf i el grup de Bloomsbury.





Habitació pròpia! On som en matèria d'habitatge?

Imatge:

© Agrupació Sènior/a

Entitat

Organitzadora :
COAC, Sènior/a

Lloc: Sala d'Actes.
Plaça Nova, 5.
Barcelona

Demarcació : COAC

Data inici : Dilluns, 7
abril, 2025

Horari: 18 a 20.30 h

[Tornar](#)

L'Agrupació Sènior/a del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya dona el tret de sortida al cicle "Habitació pròpia!", dedicat a concretar mesures per garantir el Dret a l'Habitatge.

La primera sessió tindrà lloc el **dilluns 7 d'abril a les 18 h**, a la Sala d'Actes del COAC, i portarà per títol "**El context: On som en matèria d'habitatge?**". Presentaran l'acte Guillem Costa i Calsamiglia, degà del COAC, i Jaume Carné i Cabré, president de l'Agrupació Sènior/a del COAC.

On som en matèria d'habitatge?

Què entenem per habitatge assequible? Quina solvència econòmica tenen les noves estructures familiars que s'articulen de formes molt diverses, distintes a les tradicionals? Per tal d'acabar-ho amb l'anterior, veurem com es formen els preus de venda o de lloguer i què cal fer perquè hi puguin fer front els interessats.

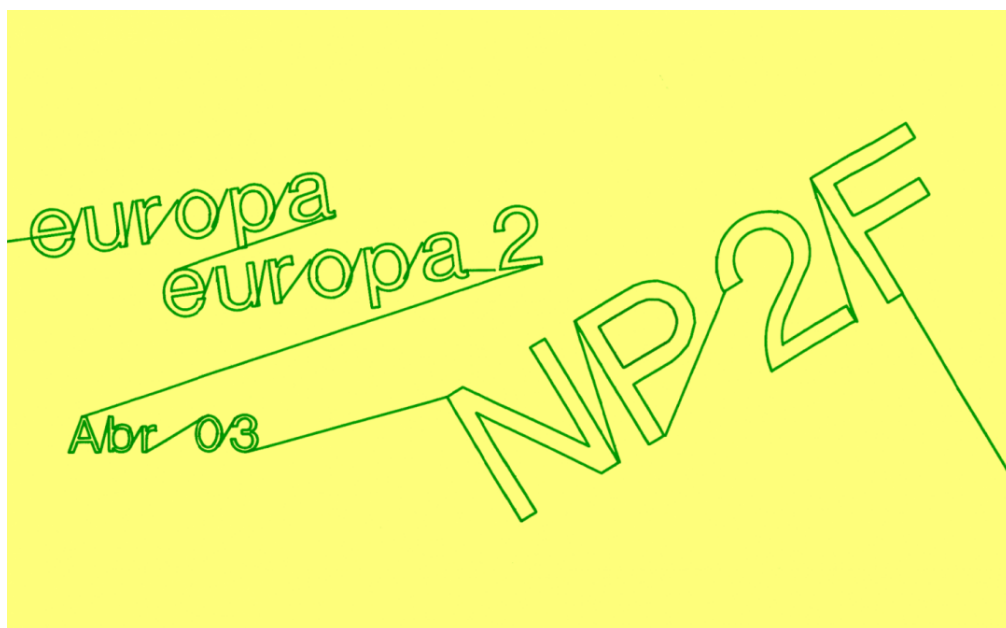
Clarificarem la demanda potencial de sostre a Catalunya, a partir de les dades de població actual i de les seves projeccions a futur atès que, malauradament, el Pla nacional de l'habitatge del 2024, de gran vàlua metodològica, ha fet els càlculs amb projeccions de població antigues. És important, doncs, posar quantitativament al dia la dinàmica de formació de noves llars i el nombre dels demandants, tenint en compte que en els darrers anys s'han destinat molts habitatges del parc existent a noves fórmules d'ús que han entrat al mercat. Així mateix, convé analitzar explícitament la gran incidència que l'augment de la població de Catalunya té en matèria d'habitatge i, per tant, la incidència que en aquest assumpte té la immigració, tant la d'elevat poder adquisitiu com la menys afavorida econòmicament.

Podeu descarregar el programa de la jornada.

Inscripcions

Per assistir a l'acte, **inscriu-te aquí**.

Per seguir-lo en línia, **inscriu-te aquí**.



**8a i darrera
sessió del cicle
'Europa Europa'
amb NP2F**

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: sala d'Actes

Demarcació : COAC

Data inici : Dijous, 3
abril, 2025

Horari: A les 19h

[Tornar](#)

El **dijous 3 d'abril a les 19 h**, tindrà lloc la darrera sessió del cicle de conferències "Europa, Europa?", que pretén mostrar l'arquitectura europea contemporània amb la presentació de l'obra pròpia de 8 arquitectes convidats, presentats a la vegada per arquitectes catalans. Comptarem amb l'estudi **NP2F** i la presentació de **Maria Giramé** (Bajet Giramé).

Inscriu-t'hi

NP2F (París - Marsella) és un estudi d'arquitectura fundat el 2009 per François Chas, Nicolas Guérin, Fabrice Long i Paul Maitre Devallon, que treballa tant en projectes urbans com arquitectònics. Han donat conferències a París, Hannover, Düsseldorf, Londres, Corea del Sud, Stuttgart i Bratislava, i han participat en exposicions a la Biennial de Seül, la Triennial de Lisboa, i a Marsella i París.?

Cicle complet:

23/01 Leopold Banchini (Ginebra), presentat per Miquel Mariné

30/01 Francesca Torzo (Gènova), presentada per Alonso Atienza (Atienza-Maure)

06/02 Fala (Porto), presentats per Lucia Millet (cierto estudio)

20/02 Baukunst (Brussel·les), presentats per Carmen Torres (Sarquella Torres Arquitectes)

06/03 Kosmos (Moscou/Zurich), presentats per Laura Solsona (self-office)

20/03 Sam Chermayeff (Berlin), presentat per Igor Urdampilleta (Arquitectura-G)

27/03 LCLA (Oslo), presentats per Beatriz Borque

03/04 NP2F (París/Marsella), presentats per Maria Giramé (Bajet Giramé)



« [primer](#) [anterior](#) ? [1](#) [2](#) [3](#) [14](#) [15](#) **16** [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://www.coac.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/763?page=15>