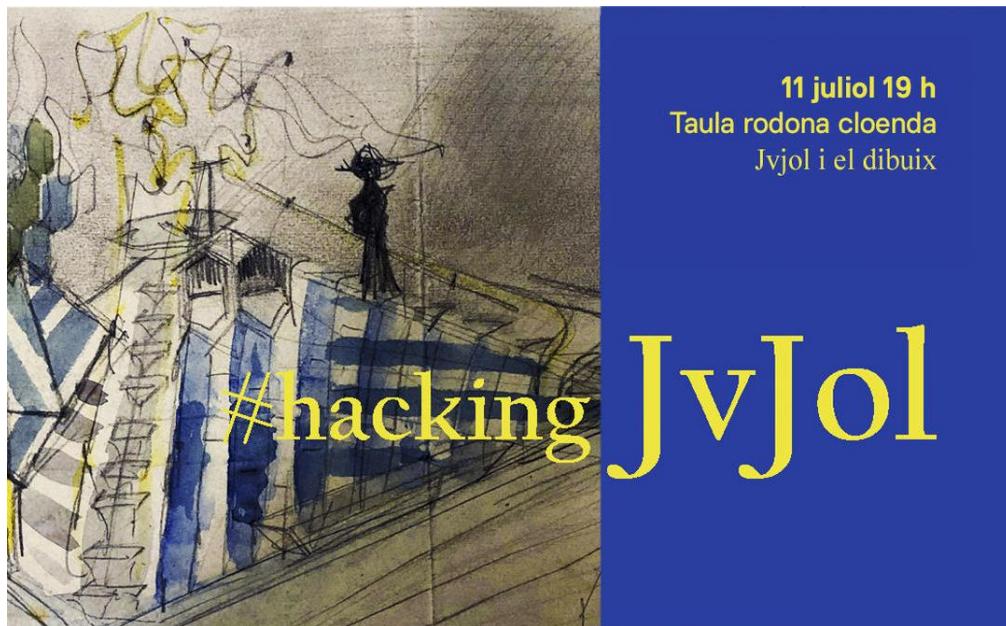


[Inici](#) > Taula rodona de cloenda de l'exposició "Jvjol i el dibuix"



[1]

Taula rodona de cloenda de l'exposició "Jvjol i el dibuix"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: sala d'actes i
espai Picasso

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 11
juliol, 2019

Horari: a les 19 h

Tarja digital:



[Tornar](#)

[6]

El proper 11 de juliol, i en el marc de l'exposició **Jujol i el dibuix** [7], tindrà lloc una taula rodona com a cloenda de la mostra. Amb el títol **#hackingJvJol**, els arquitectes **Adrià Escolano** [8], **Josep Ferrando** [9] i **Mireia Luzárraga** de **TAKK arquitectos** [10] i l'artista **Lucia C. Pino** [11] ens donaran la seva visió personal i desinhibida sobre l'obra de Jujol i el seu valor actual.

Aquesta *?condició descentrada?* de la que ens parla Ignasi de Solà-Morales, el fet de no tenir a Jujol ben endreçat a cap carpeta de la història, permet que cada generació el torni a inventar. Igual que ja van fer Ignasi de Solà-Morales o Josep Llinàs en el seu moment, Jujol sempre necessita tornar a ser rescatat del relat que hem fet d'ell mateix.

Si en el seu moment, l'*?emancipació definitiva* de l'*ortodòxia* del moviment modern va permetre a una sèrie d'*arquitectes* tornar la mirada enrere cap a les imatges més pertorbadores i incòmodes de les generacions anteriors, avui, definitivament alliberats del prejudici envers tot allò que és decoratiu, podem mirar encara més endins, mirar cara a cara el Jujol més concret, figuratiu i transgressor.

En una espiral inacabable de declivi i redempció, Jujol admet avui un nou rescat, una nova mirada que, prenent com a premissa la seva indefinida llibertat creativa, ens permeti *hackear-lo* de posicions que, a base de repetir-les, han acabat caient en la trampa de l'*acadèmia*, un *establishment* de pensament que no volem que quedí fixat com a l'*?última paraula*.

Per això, amb el convenciment que tenim més coses a dir a través de Jujol, sense prejudicis i por a equivocar-nos, amb tant de respecte com distància vers el discursos establerts, volem parlar de Jujol sense cap motlle acadèmic, potser descentrat, com deia Ignasi de Solà-Morales, però sempre viu i elèctric, i sempre nostre.

Roger Subirà, arquitecte i comissari de l'exposició Jujol i el dibuix.

L'exposició que es mostra a l'eP de plaça Nova, comissariada per l'arquitecte Roger Subirà i que s'emmarca en l'**Any Jujol 140** [12] que commemora el naixement de l'arquitecte, es pot visitar fins el 14 de juliol de 2019.



[13]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://www.coac.arquitectes.cat/ca/arquitectura/actes/taula-rodona-jujol-i-el-dibuix>

Links:

- [1] http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/web_jujol_cloenda.jpg
- [2] http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/targeto_mireia_luzarraga.jpg
- [3] http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/targeto_adria_escolano.jpg
- [4] http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/targeto_lucia_c_pino.jpg
- [5] http://www.coac.arquitectes.cat/sites/default/files/targeto_josep_ferrando.jpg
- [6] <http://www.coac.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>
- [7] <https://www.arquitectes.cat/ca/arquitectura/exposicions/jujol-i-el-dibuix#>
- [8] <http://www.adriaescolano.com/>
- [9] <https://josepferrando.com/%20>
- [10] <http://www.takk-architecture.com/%20>
- [11] <http://www.luciacpino.com/%20>
- [12] <http://jujol140.cat/>
- [13] <http://www.coac.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/19232>